

LES PRÉSENTATIONS DE PATHÉ CONSORTIUM CINÉMA

Mardi 10 Janvier à 2 heures 30 précises, à l'Artistic,
61, Rue de Douai

PRÉSENTATION DU FILM

Le Crime de Lord Arthur Savile

d'après Oscar WILDE - Mise en Scène de M. René HERVIL (Films Legrand)

avec MM. André NOX, A. DUBOSC. BARRAL, M. YORK et Cecil MANNERING

MMmes Olive SLOANE, Catherine FONTENEY, Monique CHRYSÈS

Edition du 3 Mars

(Ne sera pas présenté à nouveau à la Mutualité)

Mercredi 11 Janvier à 9 heures 30 précises,
au Palais de la Mutualité

PAULINE FRÉDÉRIK dans

PAUVRE CŒUR

DRAME EN 4 PARTIES

Edition du 24 Février

Vendredi 13 Janvier à 9 heures 15 précises,
au Palais de la Mutualité

L'EMPEREUR DES PAUVRES

d'après les Célèbres Romans de M. Félicien CHAMPSAUR

Adaptation et Mise en Scène de M. RENÉ LE PRINCE

en SIX ÉPOQUES, formant 12 CHAPITRES, d'environ 900 mètres chacun

avec

MM. L. MATHOT, H. KRAUSS, Mlle GINA RELLY

3^e Époque : LES FLAMBEAUX

(5^e et 6^e Chapitres)



4^e Époque : LES CRASSIERS

(7^e et 8^e Chapitres)

Samedi 14 Janvier à 9 heures 15 précises,
au Palais de la Mutualité

L'EMPEREUR DES PAUVRES

5^e Époque : L'ORAGE

(9^e et 10^e Chapitres)



6^e Époque : FLORÉAL

(11^e et 12^e Chapitres)

514 V4-4
— Pour satisfaire à la demande générale —
de Messieurs les Directeurs

L'EMPEREUR DES PAUVRES

D'après les célèbres Romans de M. Félicien CHAMPSAUR

Adaptation et Mise en Scène de M. René LE PRINCE

dont l'Edition était tout d'abord prévue en
6 Epoque d'environ 1800 mètres chacune
sera édité en

12 CHAPITRES d'environ
900 m. chacun

(Soit 2 chapitres par Epoque)

à raison d'un Chapitre par Semaine

Édition du
1^{er} CHAPITRE : **24 Février**

FORMIDABLE PUBLICITÉ

Lancement

Affiche 240×320, 2 affiches 160×240, 4 affiches d'interprètes, 2 affiches de texte 120×160 et 80×120. — Série de 40 héliotypies d'art 30×40.
Plaquettes artistiques : MATHOT, KRAUSS, GINA RELLY

Par Chapitre :

1 affiche 160×240, 2 affiches 120×160, 1 affiche phototypique 90×130

Affichage mural sur emplacements réservés

Gros Lancement en Librairie

(Édition populaire illustrée)

Articles et comptes-rendus dans les grands quotidiens et les grands régionaux, etc., etc.

Publication en feuilleton dans les GRANDS RÉGION-UX et dans CINÉMAZINE

PATHÉ CONSORTIUM CINÉMA