



Au temps déjà lointain du film muet, le spectateur des salles obscures observait un silence religieux, que le spectacle soit mauvais ou bon.

Mais depuis que "le parlant" est roi, le spectateur s'est équipé, lui aussi, en sonore, et ne manque pas d'applaudir si la projection lui paraît digne de louange, ou de siffler à perdre haleine si le film est de mauvaise qualité.

Nous avons pensé, Cher Spectateur, que vous deviez être muni aujourd'hui de tous les instruments nécessaires à l'exercice impartial de votre profession. C'est pourquoi nous vous offrons ce sifflet-joujou, qui vous permettra de manifester vos sentiments, si le film a le malheur de vous déplaire.

Mais dans le cas contraire, n'hésitez pas à enfourer au plus profond de vos poches ce traducteur artificiel de votre mécontentement et applaudissez selon ses mérites

" LE CHEMIN DU PARADIS "

Alliance Cinématographique
Européenne
La Direction.

C.F. NF 85 - 33

