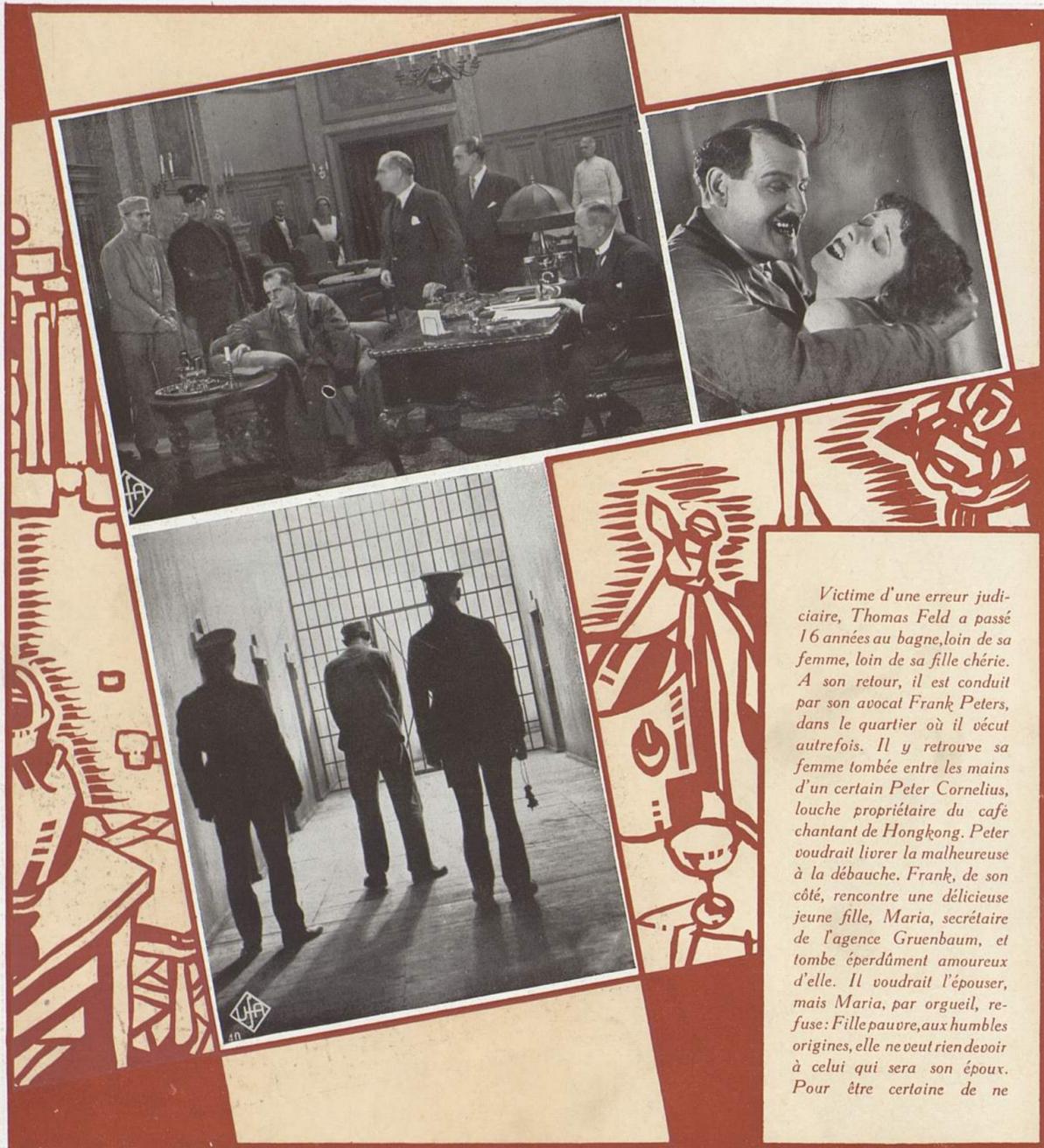


LES COUPABLES

REALISATION DE
JOHANNES MAYER

AVEC
SUZY VERNON
JENNY HASSELQUIST
WILLY FRITSCH
BERNARD GOETZKE
H.v. SCHLETTOW



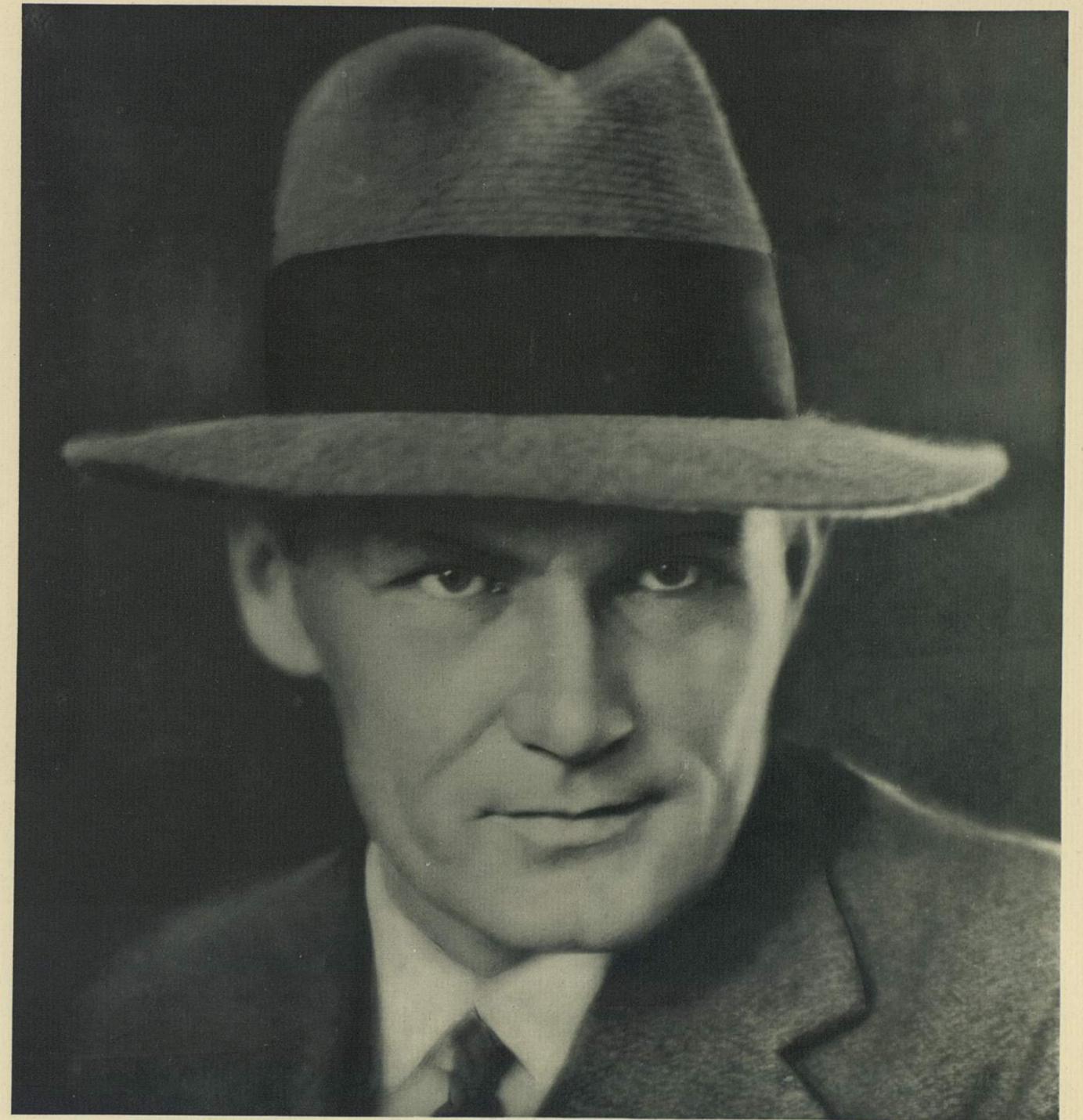
Victime d'une erreur judiciaire, Thomas Feld a passé 16 années au bagne, loin de sa femme, loin de sa fille chérie. A son retour, il est conduit par son avocat Frank Peters, dans le quartier où il vécut autrefois. Il y retrouve sa femme tombée entre les mains d'un certain Peter Cornelius, louche propriétaire du café chantant de Hongkong. Peter voudrait livrer la malheureuse à la débauche. Frank, de son côté, rencontre une délicieuse jeune fille, Maria, secrétaire de l'agence Gruenbaum, et tombe éperdûment amoureux d'elle. Il voudrait l'épouser, mais Maria, par orgueil, refuse: Fille pauvre, aux humbles origines, elle ne veut rien devoir à celui qui sera son époux. Pour être certaine de ne



pas céder à Frank, elle s'engage, comme danseuse, au Hongkong. Mais Cornelius, le soir même, saisi d'une violente passion, tente d'abuser d'elle. Il y réussirait si Thomas Feld, survenant, n'assommait pas l'agresseur. Thomas, alors, apprend avec stupeur que la jeune Maria n'est autre que sa propre fille. Frank comprend pourquoi Maria, fille de bagnard, refusait d'être sa femme. Il raconte à Maria l'erreur judiciaire dont son père fut victime, et rien, désormais ne s'oppose au bonheur des jeunes gens. Thomas et sa femme, réunis, recommenceront une nouvelle vie. Frank et Maria formeront un couple beureux.

Alliance ■
Cinématographique
Européenne ■
 11^{bis}, Rue Volney, Paris (2^e)
 ■ **Publicité** ■
 1 affiche 160×240
 2 affiches 120×160
 Photos ■ Notice

PRODUCTION
 USA



Bernard Götze



Willy Fritsch

