

MILAK

CHASSEUR DU GROËNLAND

RÉALISATION DU
D^R ASAGAROFF

AVEC

RUTH WEYHER
LOTTE LORRING
TROIS ARLAN



DIRECTEUR DE L'EXPEDITION
EINAR LARSEN

PRISES DE VUES POLAIRES
D^O VILLINGER



En Norvège septentrionale, aux îles Lofoten, quatre explorateurs, Einar Larsen, Sven Svendsen, Arne Ericksen et Linstroem vont parcourir les régions inconnues du Groënland. Ils s'adjoignent en cours de route le concours de l'esquimau Milak.

Mais, bientôt, les difficultés sur-

gissent, qui arrêtent leur navigation. La petite troupe doit se scinder : Milak, Larsen et Ericksen se dirigent à pied vers la baie des Phoques, tandis que le reste de la troupe rejoindra par mer.

Aux prises dès le début avec des obstacles de toute sorte, les trois hardis explorateurs connaissent



bientôt les pires tortures : un accident les prive de huit chiens, d'un traîneau et de la moitié des vivres. C'est la famine. Il faut tuer les chiens pour manger. La situation est désespérée.

Entre temps, les navigateurs, arrivés à la baie des Phoques, partent à la rencontre de leurs compagnons. La tempête de neige les égare, et ils se perdraient à leur tour si le chien de Milak, que l'esquimau avait refusé de sacrifier, ne les menait vers l'endroit où son maître et Larsen gisent à demi morts de froid.

Sauvés, les explorateurs achèveront sans encombre leur redoutable mission.



■ L'ALLIANCE
 CINÉMATOGRAPHIQUE
 ■ ■ EUROPÉENNE

11 bis, Rue Volney - Paris

■ PUBLICITÉ ■
 | Affiche 160×240
 | Affiche 120×160
 PHOTOS ■ ■ NOTICES

PRODUCTION

BUREAU 119 LESLERS, 70, RUE DU COURCEAU-D'EAU, PARIS.





