



GAGNANT

Dans un fauteuil

... DE VOTRE SALLE,
confortablement installé, le spectateur
appréciera les qualités artistiques et
humoristiques de cette délicieuse comédie
que nous vous présentons aujourd'hui.



JOUEZ **À** A COUP SÛR CE FILM **GAGNANT**

GAGA

Dans un fauteuil

... DE VOTRE SALLE,
confortablement installé, le spectateur
appréciera les qualités artistiques et
humoristiques de cette délicieuse comédie
que nous vous présentons aujourd'hui.



Edition



Production

de A. GREVEN

Helio SADAG

MARC REAL 36

G. JACOBY
Réalisation ..
Collaboration Française et Dialogues ..
ANDRÉ HORNEZ
FRANZ DOELLE
RAOUL PLOQUIN
Musique ..
Supervision ..

AVEC
MARFA DHERVILLY
LOUIS ALLIBERT
AVEC
VIVIANE ROMANCE

LES 2 FAVORIS

DANS

THOMY BOURDELLE
LISETTE LANVIN
PIZELLA

L'ALLIANCE CINEMATOGRAPHIQUE
EUROPEENNE présente

GAGA

Dans un fauteuil

... DE VOTRE SALLE,
confortablement installé, le spectateur
appréciera les qualités artistiques et
humoristiques de cette délicieuse comédie
que nous vous présentons aujourd'hui.

de A. GREVEN



Production



Edition

G. JACOBY
Réalisation ..
Collaboration Française et Dialogues ..
ANDRÉ HORNEZ
FRANZ DOELLE
RAOUL PLOQUIN
Musique ..
Supervision ..

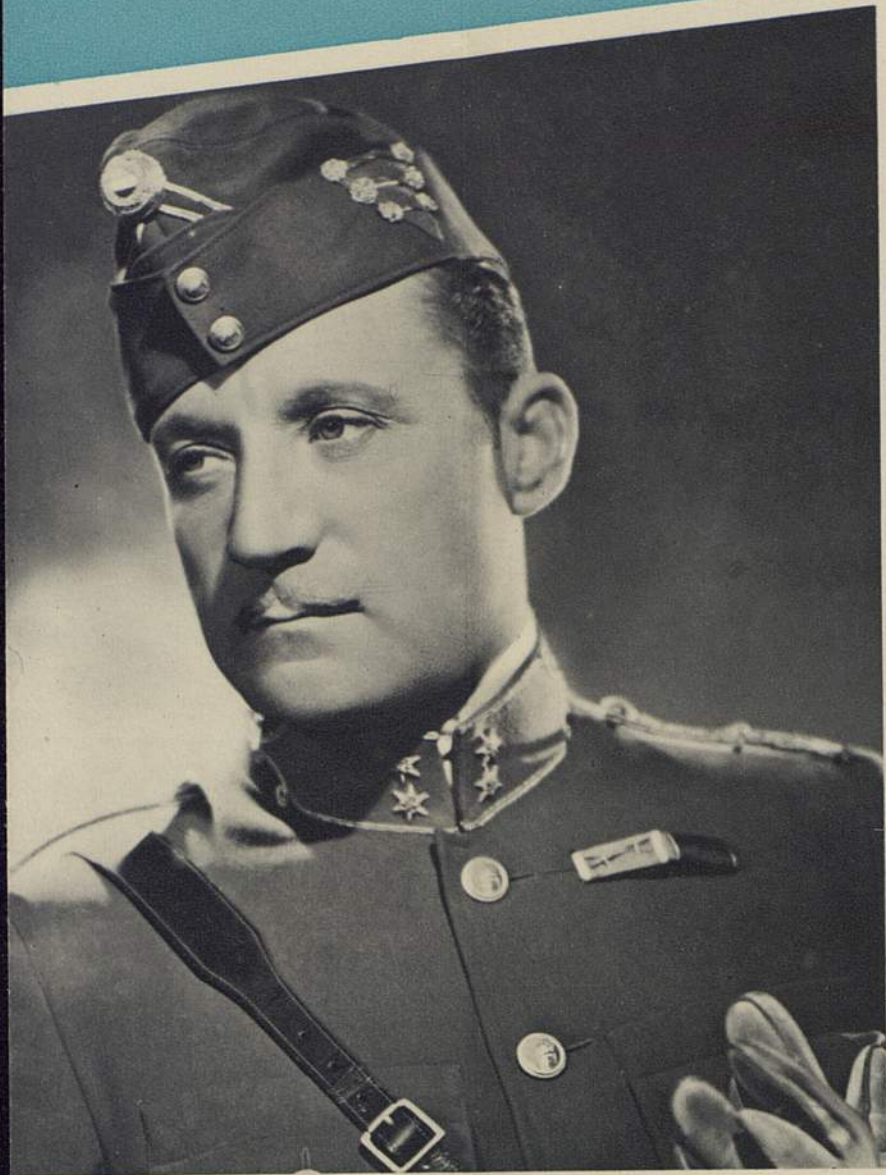
AVEC
MARFA DHERVILLY
LOUIS ALLIBERT
ANDRÉ NICOLLE
VIVIANE ROMANCE

LES 2 FAVORIS

DANS

THOMY BOURDELLE
LISETTE LANVIN
PIZELLA

L'ALLIANCE CINÉMATOGRAPHIQUE
EUROPÉENNE présente



R E S U M E

Au cours de réjouissances populaires, en Hongrie, le capitaine Tibor de Dénès, remarque un aussi jeune que hardi cavalier, dont les prouesses étonnent l'assistance. Le cavalier est d'ailleurs une jeune fille, Marika, dont le cheval Diavolo ne se laisse monter par personne d'autre que sa propriétaire et désarçonne quiconque s'y essaye. Seule Tibor arrive à monter le fougueux animal. Marika en veut un peu à Tibor, d'avoir réussi à dompter Diavolo, mais se laisse néanmoins entraîner par lui, dans une auberge de village.

Quelques jours plus tard, les créanciers font vendre aux enchères le château où s'est écoulée l'enfance de Marika. On vend tout et jusqu'à Diavolo, mais, au moment où le commissaire-priseur vient d'adjuger le cheval à Ilonka, jeune fille autoritaire et gâtée, cousine de Tibor, Marika est partie à travers la campagne hongroise avec le cheval qui ne lui appartient plus, poursuivie par la police qu'Ilonka a lancée à ses trousses.

A bout de ressources, exténuée, Marika en est réduite à voler pour Diavolo, du fourrage dans une caserne. Elle se fait prendre et tombe sur le capitaine Tibor, qui confisque Diavolo pour le rendre à sa légitime propriétaire.

Il ne reste plus à Marika, furieuse après l'officier, qu'à retourner vivre chez sa tante à Budapest.



A COUP SÛR CE FILM GAGNANT

JOUEZ



R E S U M E

Ilonka en possession de Diavolo, veut faire courir le cheval dans la course du Prix Royal. Mais privé de sa maîtresse, Diavolo est devenu une bête furieuse et met à mal tous les jockeys qui s'essayent à le monter. Désespéré d'en venir jamais à bout, le père d'Ilonka vend l'animal pour un prix dérisoire à Josi, ancien régisseur du château de Marika, réduit par la dureté des temps à être garçon au restaurant du champ de courses.

Le père d'Ilonka, craignant les foudres de sa fille, demande le secret sur cette vente. Aussi Marika sort-elle en cachette chaque nuit, pour soigner Diavolo en compagnie du fidèle Josi. La tante ayant découvert les fugues de la jeune fille croit que Tibor en est la cause et fait au capitaine de violents reproches. Tibor qui n'avait pas revu Marika suppose que la jeune fille se dissipe, et il lui bat froid, à l'inauguration d'un bar où ils se sont rencontrés. Justement Marika comptait sur Tibor pour monter Diavolo dans la course du Prix Royal.

Tant pis, Marika qui a l'habitude du travesti se déguisera en jockey pour monter Diavolo. Mais Ilonka l'a reconnue et avant le départ démasque Marika, qui se trouve disqualifiée. Voilà Diavolo sans jockey... Non, car Tibor montera le fier animal permettant ainsi à Marika d'assister à la victoire de... ses deux favoris.



LES 2 FAVORIS