



L'HÉRITIER  

---

---

D'UN TRÔNE

OU

LA TRAGÉDIE  
DES HABSBURG



# CINÉMATOGRAPHES PHOCEA

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE HUIT MILLIONS DE FRANCS

R. C. Marseille 13.960

## SIÈGE SOCIAL :

8, Rue de la Michodière

PARIS

TÉLÉPHONES :

GUT. 50-97, 50-98 ; CENT. 33-80

## SIÈGE CENTRAL :

36, Rue de Rome, 36

MARSEILLE

TÉLÉPHONES : 60-91 — 64-94

## SERVICES GÉNÉRAUX

SERVICE DES AGENCES

SERVICE DE L'ÉDITION

SERVICE DE PUBLICITÉ

8, Rue de la Michodière, 8

PARIS

TÉLÉPHONES :

GUT. 50-97, 50-98

CENTRAL 33-80

SERVICE DES VENTES A L'ÉTRANGER

14 bis, Avenue Rachel - PARIS

Téléphone : MARCADET 04-68

# L'HÉRITIER D'UN TRÔNE

OU

## LA TRAGÉDIE

DES

## HABSBOURG

La sombre tragédie de Mayerling a donné lieu à bien des versions. Celle retracée par notre grand film est, selon toute vraisemblance, la version qui se rapproche le plus de la vérité. De nombreuses scènes ont été filmées au Château Impérial de Schönbrunn même.

En Juin 1889, la jeune baronne Mary Veczera, orpheline depuis quelques mois, quitte le couvent où elle a été élevée pour faire son entrée dans le monde.

A Vienne une véritable cour d'adorateurs entoure bientôt la jolie baronne et celle-ci obtient du plus empressé qu'il la conduira à la "Redoute des Artistes", rendez-vous de l'élite de l'aristocratie viennoise.

Un gros financier de Vienne se montre trop pressant mais un jeune homme, le frac recouvert d'un domino et masqué, intervient et éloigne l'importun. Quelques instants après la baronne Mary est présentée au domino qui n'est autre que Son Altesse le Prince Impérial Rodolphe.

Un violent amour s'est éveillé dans le cœur des deux jeunes gens, Mary après avoir résisté et après avoir voulu prononcer ses vœux, cède à son cœur et devient la maîtresse du Prince héritier.

Cependant, par ambition, l'Archiduc Jean-Pierre s'est mis à la tête d'un groupe de jeunes officiers mécontents. Le but de la conjuration est de déposer l'empereur François-Joseph, mais le concours du Prince héritier leur est indispensable.

La liaison de Rodolphe et Mary fait scandale à la Cour et l'Empereur est décidé à intervenir. Après une scène dramatique il retire à Rodolphe son épée de général et le met aux arrêts de rigueur.

Cette mesure décide Rodolphe à écouter les suggestions de l'Archiduc Jean-Pierre, il entre dans le complot. François-Joseph sera forcé d'abdiquer la nuit du bal de la Cour.

Les amoureux souffrent de plus en plus des obstacles de toutes sortes dressés sur le chemin fleuri de leur bonheur.

Le jour du bal arrive, mais le ministre de la police est sur la trace de la conjuration. Un scandale énorme éclate, le Prince Impérial, devant toute la Cour réunie, ose présenter la baronne Mary à l'Impératrice sa mère.

La garnison de Vienne est sous les armes. Tout est prévu pour l'occupation du Palais et des points stratégiques de la ville; mais à la dernière minute le ministre de la police découvre tous les plans du complot.

Tout est perdu. Rodolphe et la baronne fuient à Mayerling. L'Empereur va signer l'ordre de bannissement de son fils mais son vieux valet de chambre ose enfin lui parler comme à un homme et non comme à un Empereur. Son cœur de père frémit à la pensée qu'il pourrait peut-être causer la mort de son enfant et au lieu de l'ordre d'exil il ordonne de lui porter son pardon.

L'Archiduc Georges-Ferdinand s'élance au triple galop vers Mayerling, mais Rodolphe n'a pas eu la force de résister au désespoir qui l'a envahi. Mary, à la vue de son amant mort, a voulu le suivre dans la tombe et l'Archiduc, qui leur apportait la vie et le bonheur, ne trouve que deux cadavres.



S. M. FRANÇOIS-JOSEPH, EMPEREUR D'AUTRICHE.



S. M. ÉLISABETH, IMPÉRATRICE D'AUTRICHE.



S. M. FRANÇOIS-JOSEPH SE PRÉPARE A OUVRIER LE BAL DE LA COUR.



S. A. IMPÉRIALE LE PRINCE RODOLPHE.



FRANÇOIS-JOSEPH REÇOIT LES DIGNITAIRES DE SA COUR DANS LA SALLE DU TRÔNE.

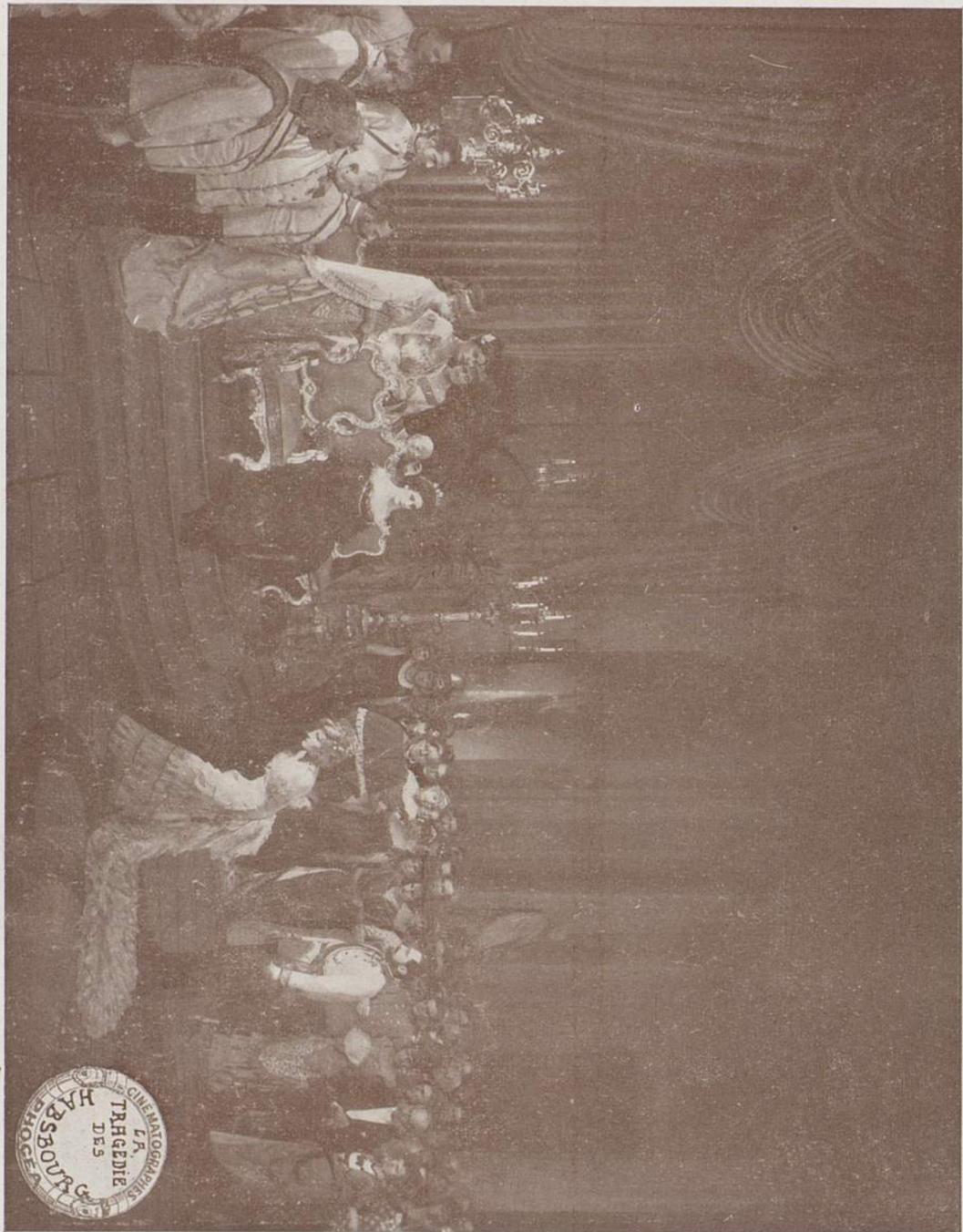


LA BARONNE MARY VECZERA.



LA FAMILLE IMPÉRIALE AU BAL DE LA COUR.

L'IMPÉRATRICE SE FAIT PRÉSENTER LA BARONNE MARY.



LES DIGNITAIRES DE LA COUR DANS LA SALLE DU TRÔNE.





SANS CRAINTE DU SCANDALE, LE PRINCE RODOLPHE PARAÎT AU BAL AU BRAS DE LA BARONNE MARY.

## AGENCES RÉGIONALES

### RÉGION DE PARIS

AGENCE DE PARIS - BANLIEUE DE PARIS - RÉGION PARISIENNE

8, Avenue de Clichy - PARIS

Téléphones : MARCADET 24-11 - 24-12

Dépôt : 90, Rue de Paris - CHARENTON

- Téléphone : 377 -

### RÉGION DU NORD

AGENCE DE LILLE : 5, Rue d'Amiens - Téléphone : 18-84

### RÉGION DE L'EST

NANCY	STRASBOURG	DIJON
33, Rue des Carmes	24, Boul. de Nancy	R. Legrand-du-Sault
Téléphone : 9-63	Téléphone : 40-23	Téléphone : 18-53

### RÉGION DU SUD-EST

MARSEILLE	LYON
36, Rue de Rome	23, Rue Thomassin
Téléphones : 64-94, 60-91	Téléphone : Barre 54-81
Dépôt : LA CROIX-ROUGE	Dépôt : QUAI PERRACHE

### RÉGION DU SUD-OUEST

BORDEAUX	TOULOUSE
16, Rue du Palais-Gallien	51, Rue d'Alsace-Lorraine
Téléphone : 34-08	Téléphone : 12-90
Dépôt, CHEMIN DE SUZON	Dépôt : 4, RUE BELLEGARDE
BORDEAUX-TALENCE - Tél. : 42-43	Téléphone : 16-08

### RÉGION DE L'OUEST

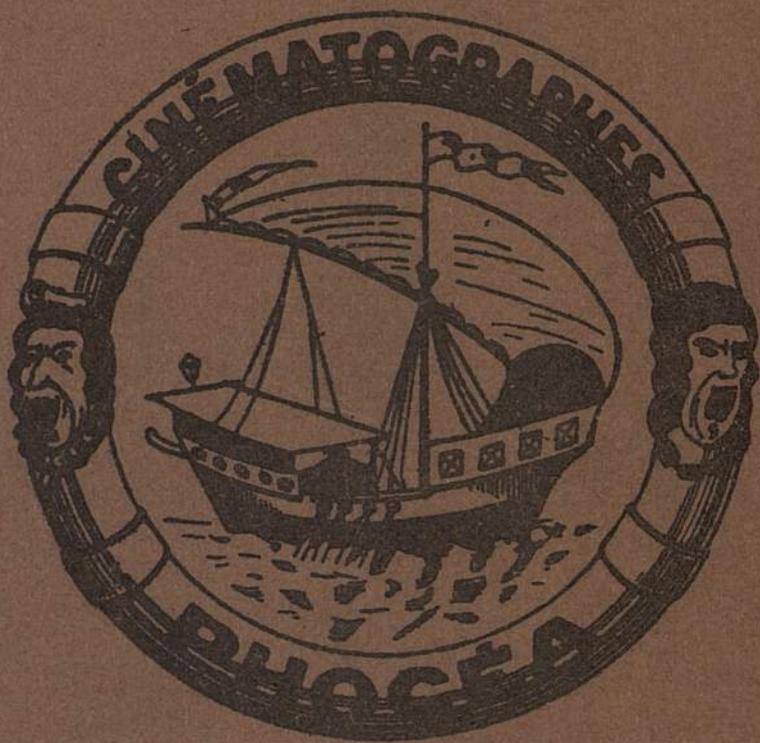
RENNES : 3, Place du Palais : Téléphone : 9-44

### RÉGION DE L'AFRIQUE DU NORD

TUNIS	ALGER	CASABLANCA
	14, Rue Mogador - Tél. : 35-59	
	Dépôt : 1, RUE NÉGRIER	

### SUISSE

GENÈVE : 9, Rue du Commerce - Téléphone : Stand 18-51



---

:: " SOCIÉTÉ ANONYME " ::  
DES  
IMPRIMERIES "GALLIA"  
12, RUE DE PARIS, COURBEVOIE

---