



# Les Dernières Aventures de TARZAN

avec l'extraordinaire  
ELMO LINCOLN

Dans une clairière de la jungle Sud Africaine, les redoutables hôtes de la forêt, tigres, lions, panthères, viennent à l'heure crépusculaire se désaltérer et chercher leur pâture, répandant par leur seul approche, l'épouvante autour d'eux. Un homme, cependant, vit seul dans ces lieux inhospitaliers. C'est Tarzan, fils de lord et lady Greystoke, recueilli et élevé par une guenon, après la mort tragique de ses parents abandonné dans la jungle par un équipage mutiné.

Arrivé à l'âge d'homme, Tarzan a gagné l'Europe, mais vite lassé de l'existence fiévreuse des villes, il est revenu vers la vie libre de la jungle.

Jane Porter, fille d'un naturaliste américain, dont Tarzan s'était jadis vivement épris, croyant le roi de la jungle mort est partie en croisière le long de la côte Sud Africaine. Son yacht ayant fait naufrage, la jeune fille a réussi à gagner la terre, en compagnie de deux autres naufragés et s'est réfugiée dans une cabane édifée par Tarzan dans la jungle.

Un des compagnons de détresse de Jane est William Clayton, homme sans scrupules, qui a usurpé le titre de lord Greystoke, appartenant à Tarzan et qui ambitionne d'épouser la jeune fille pour s'emparer de sa fortune. Le second n'est autre que le bandit Rokoff qui a naguère tenté de tuer Tarzan.

Rokoff est bientôt dévoré par une âpre jalousie à l'égard de Clayton à qui il entend ravir Jane Porter. Celle-ci plutôt que de subir l'odieuse caprice du bandit, préfère risquer la mort en fuyant dans la jungle. Les deux hommes, qui en sont venus aux mains, interrompent le combat pour se mettre à la poursuite de la fugitive.

Soudain, Clayton accourt vers Rokoff les traits décomposés par

l'épouvante et lui annonce qu'il vient d'apercevoir dans la jungle Tarzan ressuscité.

Jane Porter n'a appris la miraculeuse résurrection de Tarzan que pour voir celui qu'elle aime exposé à la plus terrible des morts... Deux lions, en effet, ont bondit en même temps sur le roi de la jungle. Celui-ci, dont le courage est surexcité par la présence de la jeune fille, parvient à sortir vainqueur de cette lutte inégale en tuant les deux fauves.

Rokoff et Clayton, dépités par l'issue du combat, décident de fuir vers le sud pour échapper à Tarzan. Tandis que Jane exprime au roi de la jungle toute la joie qu'elle éprouve de le retrouver vivant, une étrange troupe, guidée par un pithécantrophe, surgit de la brousse. Ce sont des guerriers d'Opar, adorateurs du soleil, qui cherchent des victimes expiatoires pour les sacrifices rituels.

Tandis que Jane se réfugie dans la cabane, Tarzan livre une lutte désespérée à ses agresseurs. Mais, accablé par le nombre, il tombe bientôt inanimé, et Jane est emmenée prison-

nière avec Rokoff dans la mystérieuse ville d'Opar, la cité de l'or. La reine d'Opar, Maha, décide aussitôt de sacrifier la jeune fille au soleil.

Tarzan, ranimé par sa mère nourrice, la bonne guenon Kala, part aussitôt au secours de sa bien-aimée. Porté par son fidèle éléphant Tantor, le roi de la jungle parvient bientôt en vue d'Opar et constate la situation désespérée de Jane déjà placée sur la table de sacrifice.

Tarzan se rend compte qu'intervenir seul au milieu de cette assistance en délire, serait aller à une mort certaine sans aucune chance de sauver la malheureuse jeune fille. La vue d'un volcan voisin qui



MUNDUS-FILM

FILMS  
ÉCLIPSE  
PARIS



commence à donner des signes d'activité, suggère soudain au roi de la jungle l'idée d'un ingénieux stratagème destiné à détourner l'attention des bourreaux de l'infortunée Jane.

Le tremblement de terre provoqué par l'éruption volcanique a achevé de semer l'effroi parmi les adorateurs du soleil. Rokoff met à profit l'inattention générale pour enlever Jane Porter et fuir avec elle dans la caverne qui conduit au trésor d'Opar.

Tarzan qui a été précipité par la secousse sismique dans un couloir granitique conduisant au temple du soleil, entend les clameurs des assistants réclamant la mort de la victime. Au mépris de tout danger, il se précipite vers le lieu du supplice et se trouve face à face avec la reine Maha. Le roi de la jungle ne se soucie guère de la belle prêtresse, il s'enquiert de Jane. Maha, poussée par la jalousie, affirme que la jeune fille a été sacrifiée à la divinité. Tarzan, fou de désespoir s'apprête à étrangler la cruelle reine, mais les assistants se précipitent sur lui et finissent par le terrasser après une lutte acharnée.

Pendant ce temps, Rokoff est parvenu avec Jane dans la caverne du trésor. Le bandit, ébloui par l'évocation de l'incalculable fortune que représentent les énormes pépites et les innombrables lingots d'or pur entassés sous ses yeux, songe aussitôt à relever le plan de la caverne pour pouvoir revenir plus tard s'emparer du trésor. N'ayant aucun moyen de dresser ce schéma, le misérable profite de l'évanouissement de Jane pour tatouer ce plan sur l'épaule de la jeune fille.

Tarzan, qui est parvenu à se débarrasser de ses adversaires, se lance dans la caverne à la recherche de Jane. Il rejoint Rokoff et le réduit à l'impuissance. Mais les guerriers d'Opar assaillent à nouveau le roi de la jungle et finissent par s'en rendre maître grâce à la lâche intervention de Rokoff.

Tandis que Jane fuit épouvantée devant des fauves qui la poursuivent, Rokoff obtient de Maha l'autorisation d'immoler Tarzan au Soleil.

Jane s'est réfugiée dans la taverne du trésor d'Opar. Les lions arrivent dans la salle du temple en semant la panique dans l'assistance qui se disperse aussitôt. Tarzan, dans un suprême effort, parvient à briser ses liens. Entendant l'appel désespéré de Jane, il accourt à son aide et met à mort ou en fuite les fauves qui la menacent.

Malgré l'extrême dépression nerveuse de la jeune fille; le roi de la jungle juge prudent de quitter aussitôt ces lieux inhospitaliers. Portant Jane dans ses bras, Tarzan escalade les hauteurs rocheuses qui environnent la ville d'Opar et se dirige vers la jungle.

Mais le pithécantrophe Log a éventé la piste des fugitifs. Accompagné de Rokoff, il se lance à la poursuite du roi de la jungle. Ce dernier a dû interrompre sa course en raison de la violente fièvre qui a gagné Jane. Tarzan transporte la jeune fille au bord d'une rivière voisine et se met en devoir de chercher des racines fébrifuges. Jane,

pendant ce temps, s'approche imprudemment de la rivière et tombe évanouie dans les roseaux qui la bordent sans se douter qu'elle s'expose à devenir la proie d'innombrables crocodiles qui infestent ces lieux.

Le roi de la jungle arrive juste à temps pour arracher sa bien-aimée au terrible danger qui la menace et la transporte au sommet d'un arbre où il a tout lieu de la croire en sûreté. Pendant ce temps, Rokoff a retrouvé dans la jungle une bande de pirates arabes, trafiquants d'esclaves, ayant pour chef un certain Gernot, ex-complice de Rokoff. Le singe accompagné des deux aventuriers réussit à trouver la retraite de Jane et enlève la jeune fille dont la fièvre a supprimé les forces, cependant, Tarzan, ignorant du nouveau danger que court sa bien-aimée, cherche les racines fébrifuges dont il a besoin, lorsque soudain, un léopard bondit sur lui du haut d'un arbre voisin...

Tarzan, après avoir tué le léopard qui l'avait assailli retourne auprès de sa chère Jane et constate avec douleur sa disparition. En la cherchant, il rencontre Log, blessé par Rokoff et lui prodigue ses soins. L'animal, reconnaissant, révèle au roi de la jungle le sort de la jeune fille et s'offre à la rechercher avec lui.

Les pirates qui ont accepté avec empressement la proposition que leur a faite Rokoff d'aller piller le trésor d'Opar, décident de camper pour la nuit. Jane, à l'affût d'un moyen d'évasion, parvient à énvirer la sentinelle préposée à sa garde et rejoint le roi de la jungle avec qui elle se réfugie dans les arbres.

Mais Rokoff constate la fuite de sa prisonnière. Il ne tarde pas à l'apercevoir en compagnie de Tarzan, et pour se venger d'eux, met le feu à la jungle qui ne forme bientôt plus qu'un immense brasier autour des deux jeunes gens !

Croyant que Tarzan et Jane ont succombé dans les flammes, Rokoff, Gernot et leurs hommes sont repartis pour Opar. En cours de route, Abdullah, le médecin arabe, persuade aux pirates de s'emparer tout d'abord du stock d'ivoire des indigènes Waziri. Un vif combat ne tarde pas à s'engager entre les assaillants et les défenseurs du village nègre.

L'écho de la fusillade parvient à Tarzan qui a réussi à s'échapper indemne, avec Jane Porter, du cercle de feu allumé par Rokoff. Le roi de la jungle laissant la jeune fille à la garde de Log, devenu son allié, rejoint les bandits à l'intérieur du village où ils viennent de pénétrer. Après une courte lutte, Tarzan reprend à Gernot la carte de la caverne du trésor d'Opar relevée d'après le tatouage effectué sur l'épaule de Jane.

Profitant de ce que le roi de la jungle est aux prises avec Gernot, Rokoff se dispose à tirer lâchement sur son puissant adversaire. Tarzan qui a deviné le danger, ouvre la porte de la hutte pour fuir. Il recule, soudain, épouvanté... La porte, en s'ouvrant, a actionné la



claire-voie d'une cage contenant des lions préposés à la garde de l'ivoire ! Tarzan avise aussitôt avec sang froid au moyen de sortir de cette terrible situation. A l'aide d'un crochet, il ouvre la seconde porte de la hutte et rabat brusquement sur lui-même la première porte, livrant ainsi passage aux fauves.

Après avoir échappé aux fauves grâce à sa présence d'esprit, Tarzan regagne la jungle et rejoint Jane Porter. Celle-ci capturée par les guerriers Waziri, qui ont crû voir en elle une complice de leurs agresseurs, est parvenue à s'échapper en exécutant un périlleux plongeon.

Le roi de la jungle, reconnu par les Waziri, est invité par eux à venir châtier les voleurs d'ivoire. Craignant de s'aliéner l'amitié des noirs, par un refus, Tarzan se voit contraint de quitter à nouveau sa bien-aimée.

Les nègres Waziri postés dans les arbres qui entourent leur village, criblent de flèches les pirates. Mais Rokoff a combiné une nouvelle vengeance. A l'entrée du village se trouve une trappe, dissimulée sous des branchages, dans laquelle sont tombés les fauves mis en liberté par Tarzan. Rokoff arbore le drapeau blanc et feint de se rendre. Le roi de la jungle accourt sans méfiance et tombe à son tour dans la fosse aux lions.

Tarzan étant parvenu à tuer les fauves s'évade par un tunnel souterrain.

Sans perdre de temps le roi de la jungle se met à la recherche de ses ennemis.

Les bandits n'ont pas attendu l'arrivée de Tarzan. Ils ont gagné la jungle et se sont mis à l'affût des fugitifs. Ceux-ci qui attendent paisiblement le retour de Tarzan, sont soudain surpris par les fauves. Jane retombe au pouvoir de Rokoff. Mais le roi de la jungle a entendu l'appel au secours de sa fiancée. Franchissant d'un bond prodigieux le précipice qui le sépare d'elle il culbute ses ravisseurs et les jette dans le torrent. Mais à ce moment un lion bondit sur lui et l'entraîne à son tour dans l'eau écumante.

Tandis que Tarzan lutte désespérément avec le fauve qui l'a précipité dans le torrent, Rokoff et Gernot constatent avec fureur qu'il leur est impossible de prendre à nouveau copie de la carte au trésor d'Opar, tatouée sur l'épaule de Jane, le roi de la jungle ayant réussi à effacer ce tatouage.

Les deux bandits décident de gagner, avec leur prisonnière, la ville arabe de Saragone en traversant le désert. Tarzan suivi de son fidèle Log, se lance à leur poursuite, mais exténué de fatigue et torturé par la soif il tombe aux mains de pirates arabes qui attendent le passage d'une riche caravane pour la dévaliser.

Pendant ce temps Rokoff et Gernot sont arrivés avec Jane à Saragone. Ils requièrent aussitôt l'assistance d'un certain Yousouf, sorte de mendiant prêt à toutes les besognes, qui parvient à faire réapa-



raître sur l'épaule de Jane le tatouage effacé. Les bandits remis en possession de la carte du trésor, envisagent aussitôt la possibilité d'organiser une nouvelle expédition pour s'emparer des richesses d'Opar.

Les pirates arabes, persuadés que Tarzan se refuse systématiquement à leur fournir des renseignements sur le passage de la caravane, le brutalisent et lui refusent à boire. Exaspéré par la cruauté de ses bourreaux, le roi de la jungle se précipite sur eux. Mais bientôt réduit à l'impuissance il est ligotté sur un cheval sauvage qui part à fond de train pour une terrifiante course à la mort, tandis que se déchaîne une tempête de sable, provoquée par le simoun, le redoutable vent du désert.

Mais Tarzan tombe du cheval sauvage sur lequel les pirates l'avaient ligotté et parvient à rompre ses liens. Epuisé par ce dernier effort, l'infortuné roi de la jungle succomberait infailliblement si Log, n'arrivait à la rescousse avec une outre d'eau qu'il a réussi à dérober aux pirates. Ceux-ci qui n'ont pu s'emparer de la riche caravane qu'ils attendaient, retournent à Saragone sur l'ordre de leur chef Ben Ali.

Ben Ali se rend aussitôt chez Yousouf, le mendiant arabe chez lequel Rokoff et Gernot gardent Jane Porter prisonnière. A l'instigation du mendiant, les trois hommes étudient un projet d'expédition pour s'emparer du trésor d'Opar. Yousouf met à profit l'âpre discussion de ses hôtes pour faire évader la jeune fille à qui son air bonasse a inspiré confiance. Jane Porter ne tarde pas à se repentir de cette inspiration. Le rusé Yousouf ne lui a facilité la fuite que pour aller la vendre comme esclave au marché voisin.

Soudain un étrange cavalier ayant un singe en croupe arrive au galop et enlève la jeune fille avant que ses futurs acquéreurs soient revenus de leur stupéfaction. Le cavalier n'est autre que Tarzan qui a réussi à gagner Saragone avec Log à l'aide d'un cheval dérobé aux pirates.

Mais le sauvetage est de courte durée. Jane Porter ne tarde pas à retomber dans les mains de ses ravisseurs. Le roi de la jungle, grâce aux indications de Log, parvient à découvrir la maison de Yousouf où sa fiancée a été ramenée. Il escalade la façade, fait irruption dans la pièce et après avoir mis ses adversaires hors de combat s'enfuit avec sa bien-aimée, et se rend en hâte chez le gouverneur où il compte trouver protection.

Mais la domestique du gouverneur est une créature du pirate Ben Ali, et s'empresse de prévenir les hommes de ce dernier de l'arrivée du roi de la jungle et de Jane Porter.

Ben Ali, Rokoff et Gernot accourent aussitôt, Jane Porter qui a suivi sans méfiance la camériste hors de la maison, est enlevée sans pouvoir appeler à l'aide. Pendant ce temps Rokoff se glisse jusqu'au bureau du gouverneur et y jette une bombe asphyxiante qui lui per-



met de reprendre à Tarzan la carte que le roi de la jungle avait réussi à lui arracher dans la maison de Yousouf.

Les bandits partent avec leur prisonnière dans la direction de la jungle. Tarzan, ayant repris ses sens, oblige Yousouf à lui révéler la direction prise par les ravisseurs et se lance à leur poursuite.

Rokoff a décidé de faire halte dans un village abandonné près d'Opar. La présence de Jane étant une cause de rivalité entre le bandit Ben Ali, il est décidé d'abandonner momentanément la prisonnière jusqu'au retour d'Opar.

Pour empêcher la jeune fille de fuir, Gernot imagine de la placer dans une sorte de nacelle hissée en haut d'un mât. Tarzan parvenu dans les environs aperçoit sa fiancée et la rejoint dans sa prison aérienne. Les bandits qui ont eu l'infamie précaution de miner le pied du mât font exploser la dynamite. Le mât s'écroule avec fracas entraînant dans le torrent voisin la nacelle et son chargement humain.

Tarzan et Jane Porter sont parvenus à sortir indemnes de l'effroyable chute occasionnée par l'explosion de dynamite. Tandis que les jeunes gens après avoir cherché refuge dans les arbres, se félicitent d'avoir échappé à ce nouvel attentat, une vision inattendue s'offre à leurs yeux : un homme vêtu d'une peau de lion qui lui donne un aspect à la fois grotesque et terrible, s'avance menaçant dans leur direction. Ce redoutable inconnu n'est autre que l'inoffensif professeur Porter, père de Jane, que l'on croyait à jamais disparu.

Le roi de la jungle conseille à sa fiancée d'aller l'attendre en compagnie de son père, dans sa hutte, puis il part à la poursuite de Rokoff.

Le professeur et sa fille se hâtent dans la direction de la cabane de Tarzan. En cours de route ils sont rejoints par Gernot et sa bande.

Le naturaliste est blessé au genou et ne doit son salut qu'à l'intervention de Tarzan qui le transporte dans sa cabane.

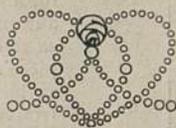
La reine Maha, prévenue par un message du roi de la jungle de l'imminence d'une attaque des pirates, délègue des émissaires auprès de Tarzan pour le supplier de venir prendre la défense d'Opar. Le roi de la jungle accepte et s'éloigne; mais ses ennemis profitent de son absence pour se venger et mettent le feu à la cabane de Tarzan, vouant ainsi à une mort horrible le professeur Porter et sa fille.

Tarzan a aperçu les flammes de l'incendie. Il se précipite au secours de Jane et de son Père qu'il parvient, au péril de sa vie, à retirer sains et saufs du brasier.

Pendant ce temps les bandits sont arrivés en vue d'Opar et contraignent Log, le fidèle singe de Tarzan, à leur indiquer le chemin du trésor, auquel ils accèdent malgré la défense désespérée des guerriers d'Opar.

Mais Tarzan n'a pas oublié la promesse faite à la reine Maha. Il parvient dans la cité de l'or peu de temps après les pirates et les enferme dans la grotte du trésor comme dans une souricière. Sur son ordre le feu est mis à des broussailles entassées devant l'entrée de la caverne ou la plupart des bandits périssent asphyxiés. Rokoff et Gernot sont parmi les survivants Tarzan après les avoir solidement attachés, les confie à la garde du professeur Porter en attendant qu'un croiseur vienne les ramener en Europe où ils devront rendre compte de leurs crimes.

Et tandis que dans la jungle libérée une paix infinie descend, Tarzan et sa fiancée tendrement enlacés, songent à leur bonheur prochain que rien désormais ne pourra plus entraver.



EXPLOITATION DES **FILMS ÉCLIPSE**

94, Rue Saint-Lazare, 94 - PARIS