



RÉVOLTÉE



MESSIEURS LES DIRECTEURS,

Votre public désire un spectacle varié, il
vous est facile de le contenter.

SUPER-FILM

tient à votre disposition le

PROLOGUE en vers

composé spécialement pour le Film

RÉVOLTÉE

PAR

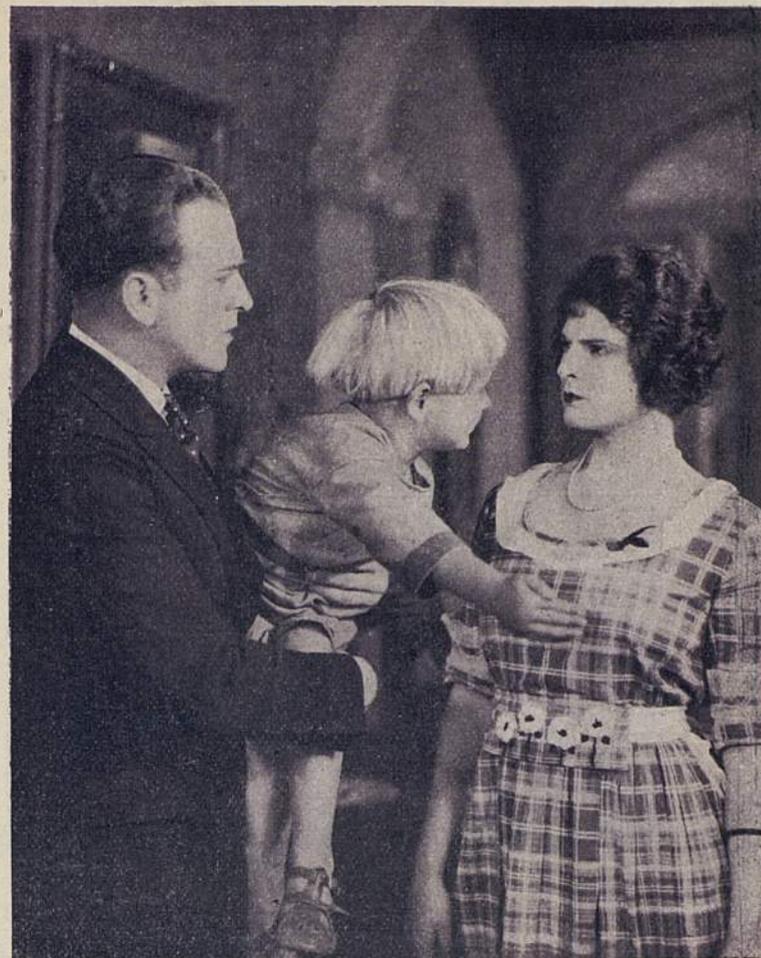
MAURICE MÉROUVEL et MAURICE GLEIZE

Tous nos Clients peuvent représenter ce
Prologue sans payer aucun droit d'auteur.

Pour tous renseignements, s'adresser à
M. RENOUPREZ.

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SUPER-FILM



RÉVOLTÉE

INTERPRÉTATION :

PRISCILLA DEAN

LON CHANEY

WHEELER OAKMAN

STANLEY GETHALS

RÉVOLTÉE

DANS le quartier chinois de San Francisco, Chang Low tient un bazar de curiosités asiatiques.

Passionné pour le bonheur de l'humanité, il prêche autour de lui l'obéissance aux lois : la société se doit à chacun, chacun se doit à la société ;

Chang. Cependant Blackie, un ancien camarade de Madden, s'alarme des nouveaux sentiments de celui qui fut son lucratif complice ; cette évolution ressemble à une trahison. Il faut dresser de nouveau Madden contre la police, de peur qu'il ne travaille pour



il faut obtenir la rédemption des malfaiteurs par la persuasion et non par la menace.

Sa doctrine ardente émeut Madden, propriétaire d'une maison de jeux, peu scrupuleux jusque-là sur les moyens d'amasser de l'argent.

Molly, la fille de Madden, a grandi dans la société perverse que fréquente son père. Sous l'influence de l'hérédité et du milieu elle ne distingue pas le bien du mal ; à son tour, elle se montre sensible aux exhortations de

elle. Avec l'aide de Ballard, son collaborateur docile, et d'une troupe dévouée, il suscite une bagarre dans la rue, sur le passage de Madden. Il blesse un agent et, grâce à un faux témoin, il fait accuser Madden de l'attentat et détermine son arrestation.

Ignorante du complot, mais convaincue que son père est innocent, Molly se révolte contre la loi ; elle étouffe ses naissantes dispositions pour la vie honnête ; elle est prête

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SUPER-FILM

RÉVOLTÉE

à une entreprise criminelle. D'ailleurs, les circonstances la stimulent dans cette voie, la brusque incarcération de son père lui cause de grands embarras financiers.

Aussi elle écoute les suggestions perfides de Blackie au sujet d'un vol à exécuter chez le financier Spencer, au cours de sa prochaine réception. Ballard connaît la disposition de la demeure somptueuse du financier, il accompagnera Molly et se char-

La police accueille la dénonciation avec un vif intérêt ; elle accepte d'agir de concert avec Ballard ; mais elle apprend que M. Spencer, de son côté, a fait appel à un détective privé pour assurer le bon ordre de la fête. Le brigadier, contrarié de ce double emploi, donne instruction à son agent de laisser manœuvrer le détective privé à sa guise et surtout de n'intervenir qu'après l'accomplissement du vol, lorsqu'on se sera bien assuré



gera de l'ouverture du coffre-fort.

Ce projet est une savante machination de Blackie pour perdre Molly qu'il déteste, il dénoncera la tentative criminelle, fournissant ainsi, à la police, l'occasion singulière de prendre en flagrant délit celle qui fut toujours si habile à lui échapper. Ballard aidera à la trahison, il livrera Molly aux agents quand il lui aura remis une partie des bijoux, réservant le reste pour un partage occulte avec Blackie.

que c'est Molly qui détient les bijoux.

Mais Ballard éprouve pour son rôle une vive répugnance. Il est anxieux d'échapper à l'influence malsaine de Blackie ; il veut vivre honnêtement. Animé d'une respectueuse sympathie pour Molly, il essaie de lui faire partager ses scrupules et lui dévoile le piège. Bondissante d'obstination et d'audace, Molly déclare à Ballard : « Si vous m'aidez je me charge de les rouler tous. »

En vain Ballard la supplie de re-

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SUPER-FILM

RÉVOLTEE

noncer à cette aventure périlleuse, Molly, obsédée par ses soucis d'argent, s'entête dans son projet et détermine son camarade à la suivre.

C'est dans une luxueuse auto qu'ils arrivent à la réception en costumes de soirée. Dès qu'ils sont entrés dans l'hôtel, l'agent du commissariat

sortent par une des issues du parc.

Ils se gardent de reprendre l'auto qui les a amenés, ils montent dans une nouvelle voiture et se réfugient dans un appartement loué d'avance.

Ils ont ainsi dépisté la police ; mais ils sont devenus leurs propres prisonniers dans cette demeure dont ils



révèle sa qualité à leur chauffeur et donne ordre à ses hommes de cerner discrètement la voiture.

Les deux faux invités attirent M. Spencèr dans le salon bibliothèque, Molly braque sur lui son revolver, Ballard l'endort avec un stupéfiant. Rapidement ils s'emparent des bijoux placés dans une cachette murale, et

n'osent sortir. Tout au regret de son acte délictueux, Ballard se distrait avec l'affection d'un charmant petit garçon dont les parents habitent sur le même palier. Molly lui reproche cette amitié imprudente qui peut entraîner des indiscretions dangereuses.

Mais le captif évoque la vie radieuse qu'il pourrait vivre avec Molly s'ils

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SVPER-FILM

RÉVOLTEE

étaient dignes d'être libres. Ils pourraient fonder une famille et goûter en paix les joies du foyer honnête. Molly s'insurge contre de pareilles pensées, elle brutalise même l'enfant qui les inspire ; mais elle regrette bientôt sa rudesse ; elle s'émeut du chagrin de l'enfant injustement gron-

caresses. L'impérieuse vocation maternelle illumine son âme, toute sa rancune contre la société s'écroule ; elle veut se courber sous la loi bienfaisante qui, seule, peut assurer son bonheur.

Elle a hâte maintenant de se dépouiller de sa fortune illicite ; elle



dé. Elle veut se faire pardonner, elle l'attire doucement sur ses genoux et, soudain, elle sent, autour de son cou, l'exquise fraîcheur des bras enfantins qui l'enserrent : elle frissonne aux baisers spontanés des lèvres puériles. Son cœur se fond à ce contact d'une douceur infinie : elle couvre l'enfant de ses pleurs et de ses

prend, dans leur cachette, les bijoux désormais odieux ; elle invite Ballard joyeux à l'accompagner pour cette restitution. Ils ouvrent la porte de leur retraite maudite ; mais un homme est là qui leur barre le passage : c'est Blackie ironique, à l'affût d'une revanche.

Les trois adversaires jouent un jeu

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SVPER-FILM

RÉVOLTÉE

serré, leurs mains expertes serrent la crosse des revolvers dissimulés.

Enfin, pour l'explication inévitable, Ballard invite Blackie à le suivre dans sa chambre séparée de l'appartement par le palier.

Face à face, les deux hommes

près, il s'est décidé à remettre à Molly tous les bijoux, et non une partie comme il était convenu. A la sortie, Molly a compris que son auto était cernée; elle s'est sauvée par le jardin, il a perdu sa trace et ne l'a retrouvée que le lendemain, dans



cherchent à lire leurs pensées réciproques. « Où sont-ils ? » demande brusquement Blackie. « Je l'ignore, répond Ballard, je les cherche. » Et il invente une justification de sa conduite. Inquiété, explique-t-il, par le détective privé qui le surveillait de

l'appartement actuel, sans les bijoux qu'elle prétend avoir perdus.

Blackie feint d'ajouter foi à cette fable; il s'attarde chez Ballard, peu rassuré de cette insistance. Puis il simule son départ, descend quelques marches qu'il remonte vivement et

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SVPER-FILM

RÉVOLTÉE

s'introduit dans l'appartement de Molly qui vient de s'endormir.

Réveillée par le bruit de la serrure, Molly devine la présence de Blackie. A ce moment Ballard, déffiant, entre chez Molly qui se lève en hâte. Il va la questionner mais, d'un regard oblique, elle fait signe que l'adversaire est derrière la porte de l'anti-chambre. Alors de toutes ses forces, Ballard essaie d'écraser Blackie entre le battant et le mur. Les deux hommes luttent désespérément.

Par une ruse prodigieuse, Blackie oblige Molly à montrer les bijoux dont il s'empare.

Mais on frappe à la porte; c'est le détective dupé chez Spencer qui vient opérer l'arrestation des inculpés.

Les trois adversaires font volte-face contre l'ennemi commun; mais, au cours des feintes habiles qu'ils multiplient, Molly et Ballard parviennent à s'enfuir avec les bijoux tutélaires, en laissant Blackie aux prises avec le détective.

Dans l'arrière-boutique de Chang, les fugitifs retrouvent Madden relâché pour insuffisance de preuves. Ils le mettent au courant des événements et ils confient les bijoux à

Chang qu'ils chargent de les restituer.

Cependant Blackie a échappé au détective. Il rallie ses acolytes, fait irruption dans le bazar de Chang et parvient à reprendre les bijoux. Mais l'alarme est donnée, la police arrive sur les lieux.

Une bataille sensationnelle se déroule dans le bazar; les coups de revolver fusent de toutes parts, les glaces volent en éclats, les marchandises deviennent des projectiles, les combattants roulent dans les escaliers, tombent des galeries supérieures sur le sol jonché de débris. Blackie est mortellement blessé.

Quand les agents ont rétabli l'ordre, ils se disposent à arrêter Molly mais Chang intervient en sa faveur, leur remet les bijoux qu'il vient de découvrir dans la poche de Blackie. Il garantit le repentir de sa protégée et reçoit l'assurance que les circonstances du délit seront examinées avec la plus grande bienveillance.

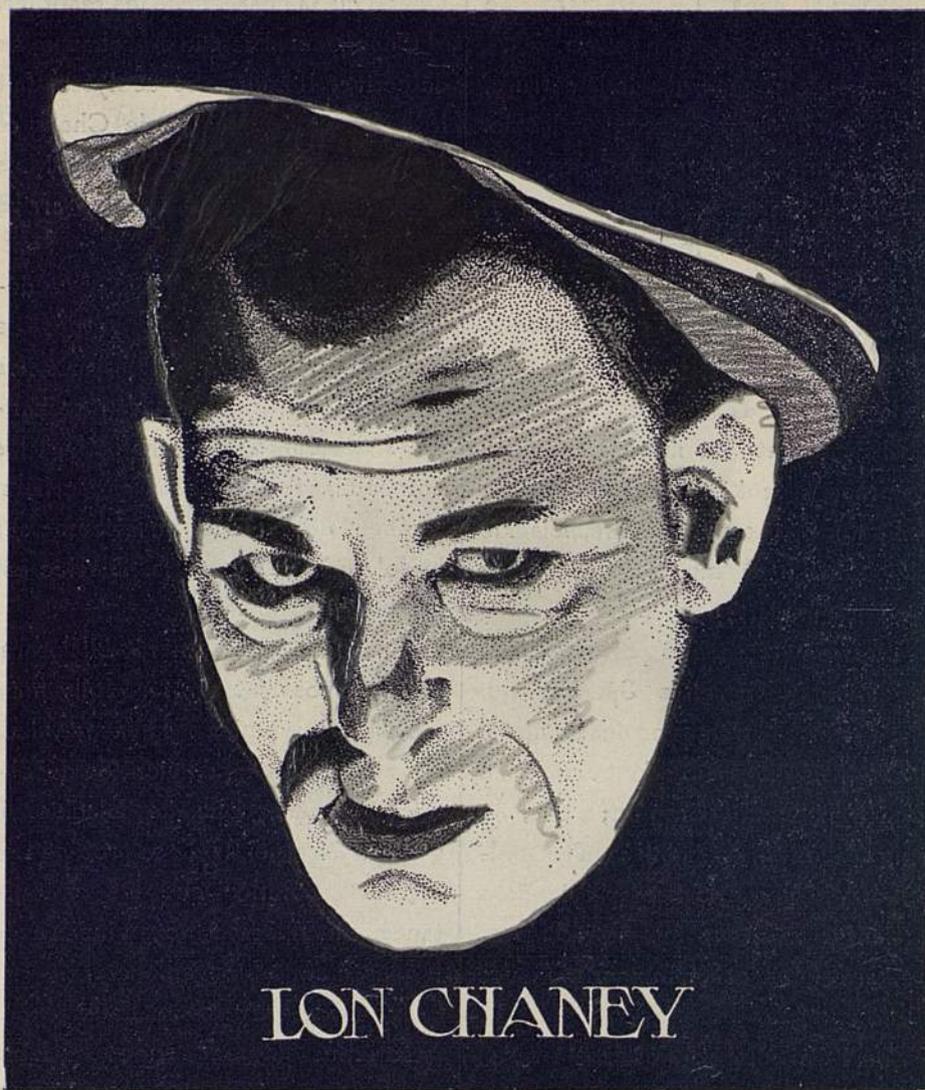
Il s'adresse alors aux deux jeunes gens émus qui vont renouveler leurs tendres serments: « Mes enfants, un des plus grands bonheurs de ma vie, c'est celui de vous avoir rendus heureux. »

FIN

UNIVERSAL-JEWEL

Edition SVPER-FILM

RÉVOLTÉE



LON CHANEY

SVPER-FILM-LOCATION

PARIS - 8^{bis} Cité Trévisse - 9^e - Tél. Central 44-93

MARSEILLE - 34, Allées de Meilhan
Tél. 50-01

LYON - 23, Rue Thomassin
Tél. 54-81

LILLE - 9, Rue du Priez

BORDEAUX - 19, Cours d'Albret
Tél. 54-67

NANCY - 33, Rue des Carmes
Tél. 9-63

STRASBOURG - 14, Rue Kuhn
ALGER - 3, Boulevard Gambetta

PUBLICITÉ

1 affiche portrait Priscilla Dean 80 x 120

1 affiche 120 x 160

1 affiche 160 x 240

1 jeu de photos artistiques 18 x 24
virées et collées sur cartons

Notices illustrées

PUBLICITÉ SPÉCIALE

JEAN PETITHUGUENIN a brillamment
développé le thème de

RÉVOLTÉE

en un Roman qui sera publié dans la collection
"Idéal-Cinéma", Editions Ferenczi.

Ce Roman paraîtra en même temps que le Film et
200.000 exemplaires seront mis en vente dans tous les
kiosques et toutes les librairies.



ATELIERS SUPER
VERSAILLES - PARIS
8BIS CITE TRÉVISE