

LES
ÉTABLISSEMENTS
JACQUES HAÏK
PRÉSENTENT

MAX DEARLY

DANS

AZAÏS

LES ÉTABLISSEMENTS
JACQUES HAÏK

présentent :

MAX DEARLY

dans

"AZAÏS"

Réalisation de **RENÉ HERVIL**

D'après la pièce de **GEORGES BERR**
et **LOUIS VERNEUIL**

avec :

Henriette DELANNOY
Simone ROUVIÈRE
Jeanne ST-BONNET
Paulette DUVERNET
Suzy PIERSON
Gaston DUPRAY
PIZANI et Pierre STEPHEN

Danse exécutée par
LÉDA GINELLY

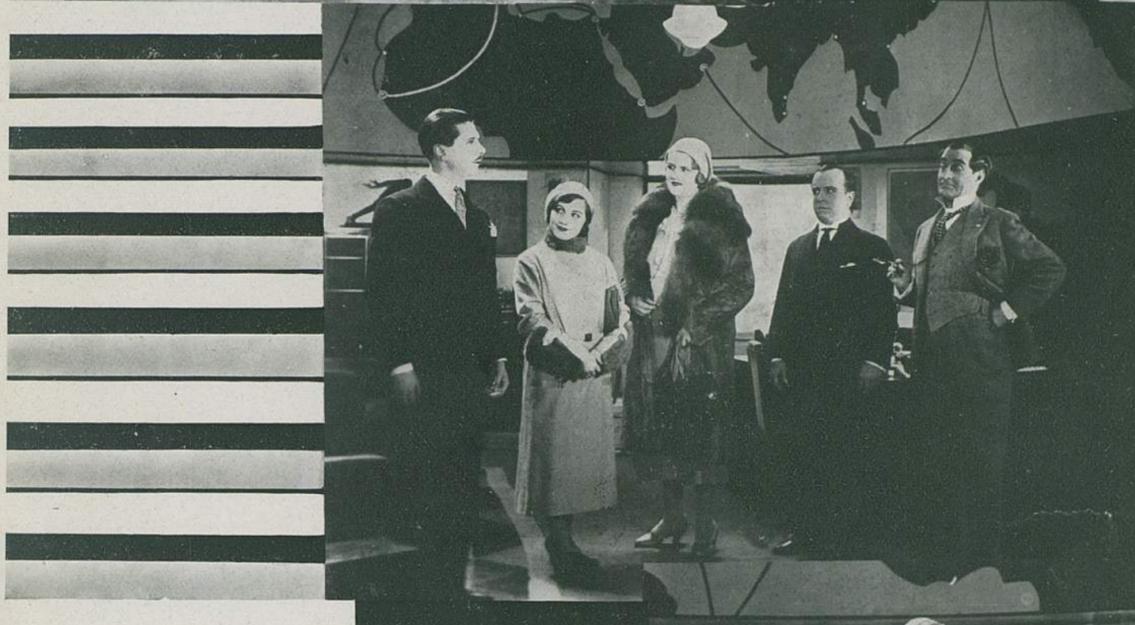
a. Brunyer



DISTRIBUTION

• • •

MAX DEARLY Le Baron WURTZ
Simone ROUVIÈRE .. . Suzette WURTZ
Pierre STEPHEN Félix BORNERET
Jeanne ST-BONNET .. . Comtesse ROMANI
Gaston DUPRAY LUQUIN
Henriette DELANNOY. La Baronne WURTZ
Miss Vahlia GRAHAM. Lady HAMILTON
PIZANI STROMBOLI
Paul CLERGET Constantinovitch
HENRI HOURY FOGSON
SUZY PIERSON Gabrielle AVIZE
BERNI.. Le Roi de Moldavie
Paulette DUVERNET .. La Caissière.



SCÉNARIO

• • •

A ZAÏS était un aimable philosophe qui prétendait qu'à la fin de sa vie, chacun doit avoir eu autant de bonnes heures que de mauvaises autant de joies que d'embêtements.

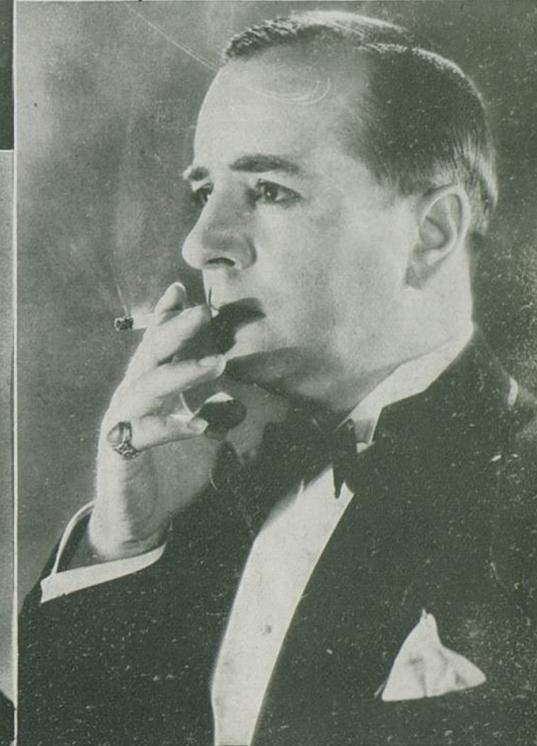
C'est cette théorie que Suzette, la fille du multimillionnaire Baron Wurtz, expose à son professeur de piano, Félix Borneret, dont elle est secrètement éprise. Depuis 35 ans qu'il est au monde, Borneret en effet n'a connu que la déveine noire. — "Tout va changer, lui affirme Suzette, vous devez connaître maintenant 35 années de chance".



En effet la théorie de Suzette et d'Azaïs se réalise immédiatement. Le Baron Wurtz, aussi remarquable par sa fortune que par ses distractions phénoménales, a constaté qu'une Sociétaire de la Comédie Française, dont il brigait les faveurs, le trompait, avant la lettre, avec son homme de confiance. Il congédie celui-ci et offre sa place à Félix Borneret. A partir de ce jour, tout réussit à



Borneret ; il peut commettre les gaffes les plus monumentales, celles-ci tournent à son avantage. Le Baron Wurtz, ayant chargé Borneret de lancer la station hivernale de Saint-Nectar, Borneret commence par montrer une incapacité absolue, mais la chance est là. Une panne d'auto oblige le roi de Moldavie à rester une heure à Saint-Nectar. Il s'éprend de la caissière de l'hôtel, et



FILMS
JACQUES
HAÏK
LA PRODUCTION
DU JOUR
DE TON

FILMS
JACQUES
HAÏK
LA PRODUCTION
DU JOUR
DE TON



décide de rester un mois dans ce trou désert pour y filer le parfait amour. Il n'en faut pas d'avantage pour que la T. S. F. et les journaux publient la nouvelles aux quatre coins de l'univers. Saint-Nectar devient célèbre, du jour au lendemain; une foule cosmopolite s'y précipite, et chacun d'attribuer à Borneret ce résultat, pourtant indépendant de sa volonté.



Pas plus que les succès financiers, les succès féminins ne font défaut à Félix Borneret; la fille du million-

naire Américain, Hamilton, ayant entendu parler de cette chance proverbiale veut l'épouser, non par amour, mais par superstition.

Tant de chance finit par écœurer Borneret, il a la chance, il n'a pas le bonheur. Pendant ce temps, les distractions ahurissantes du Baron Wurtz ont apporté dans son ménage les pires perturbations. Ses affaires périlliciteraient, si la baronne n'imaginait de lui faire croire qu'elle le



que depuis cette date, il a cherché le bonheur bien loin, alors qu'il l'avait sous la main: ce bonheur, c'est Suzette. Borneret renonce à la chance au profit du bonheur.



trouve. La jalousie arrache Wurtz à ses entreprises industrielles. Dès qu'il cesse de s'en occuper, ses affaires vont mieux. La Baronne qui est, au fond la plus honnête femme de la terre, continue à lui jouer la comédie de l'adultère, pour protéger de la ruine la communauté.

Borneret, ramené par une circonstance fortuite chez le Baron Wurtz, revoit le salon où la chance a commencé pour lui, il s'aperçoit





SERVICE DE DISTRIBUTION DES FILMS
JACQUES HAIK
LOCATION POUR FRANCE, COLONIES
BELGIQUE, SUISSE

40 - RUE DU COLISÉE
PARIS

TÉLÉPHONE : ELYSÉES 61-91 et 59-93
TÉLÉGRAMMES : COCIDIS-PARIS

AGENCE DE L'EST
STRASBOURG

2 RUE DU MAIRE-KUSS
TEL : 67-80
TELEGR : COCIDIS STRASBOURG

AGENCE DU MIDI
MARSEILLE

150-BOULEVARD LONGCHAMP
TEL NATIONAL 32-02
TÉLÉGRAMMES : COCIDIS-MARSEILLE

AGENCE DE BELGIQUE
BRUXELLES
68 RUE NEUVE

3015/1

C.F. NF 85-33

