



LES ARTISTES ASSOCIÉS

SOCIÉTÉ ANONYME

PRÉSENTENT:

MAX LINDER

DANS

L'ÉTROIT MOUSQUETAIRE

ou **VINGT ANS AVANT**

UNITED
ARTISTS



MAX LINDER
DANS
L'ÉTROIT
MOUSQUETAIRE
OU
VINGT ANS AVANT

Parodie du célèbre roman d'Alexandre DUMAS
" LES TROIS MOUSQUETAIRES "

Scenari et Mise en scène de MAX LINDER.
Sous-titres de JEAN BASTIA.

Max Lind'Ertagnan, fils d'un paysan gascon,
part à Paris chercher fortune.



Avant son départ, son père lui présente l'épée
familiale en lui recommandant d'être brave et de
se battre pour trois raisons : « Déjeuner, dîner et
souper. »

En route, il rencontre « l'homme de Meung »
avec lequel il se bat en
duel sans succès. Il
parvient enfin à
Paris sur son mulet
et là, fait connaissance
avec les trois grands
mousquetaires du
Roi: Athos,



Porthos et Aramis. Moins d'une demi-heure après son arrivée, Lind'Ertagnan se voit contraint de se battre en duel contre ces trois redoutables épées « derrière l'Odéon ».

Au moment où s'engage le premier duel, les gardes du Cardinal de Pauvre-lieu surviennent.

Lind'Ertagnan se rangeant du côté des Trois Mousquetaires, combat victorieusement les gardes du Cardinal.

Lind'Ertagnan rencontre Constance Bonne-aux-fieux, lingère de la Reine Ananas d'Autriche, dont

il tombe éperdument amoureux. Elle lui apprend que l'honneur de la Reine est en péril, et le décide à se rendre immédiatement à Londres, auprès du Duc de Bouc-qui-Gagne, l'amoureux de la Reine, pour lui reprendre la broche que celle-ci lui a remise en gage d'amitié, mais que le Roi, Loulou XIII, exige qu'elle porte au bal de la Cour.

Lind'Ertagnan, accompagné d'Athos, Porthos et Aramis, part alors pour l'Angleterre.

Les gardes du Cardinal, informés de ce départ, par un coup de téléphone, les poursuivent en motocyclette.

Malgré de nombreuses péripéties, notre Gascon arrive auprès de Bouc-qui-Gagne, qui lui rend la broche.

Lind'Ertagnan reprend sans tarder la route de Paris.

Il arrive au Palais à l'heure où commence le bal.

Il serait tué par les gardes du Cardinal, si Constance ne survenait au moment propice pour lui sauver la vie.

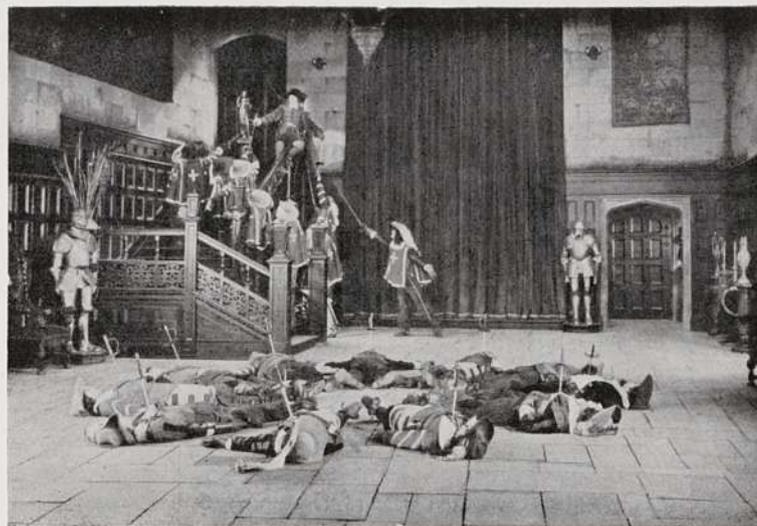




Dans la salle du bal, la Cour est occupée à chercher la broche perdue par la Reine.

Lind'Ertagnan feint de la retrouver.

L'honneur de la Reine est sauf.



Pour récompenser le Gascon, le Roi l'autorise à épouser Constance et le reçoit mousquetaire.

Dessins du Scenario par BECAN.



CF

PUBLICITÉ

AFFICHES

- 2 Affiches 0^m70 × 1^m
- 1 — 1^m20 × 1^m60
- 2 — 1^m × 2^m10 (3 morceaux)
- 1 — 2^m × 2^m (6 morceaux)
- 1 — 2^m80 × 6^m (24 morceaux)

PHOTOS

- N° 1 (sur carton) 20×25
 - N° 2 (en couleurs) 20×25
- Clichés, Brochures, etc., etc.

LES ARTISTES ASSOCIÉS (Société Anonyme)

Siège Social : 23, Rue de la Paix, PARIS

REPRÉSENTANTS EXCLUSIFS DE

MARY PICKFORD
CHARLIE CHAPLIN



DOUGLAS FAIRBANKS
D. W. GRIFFITH

AGENCES - PARIS: 10, Rue d'Aguesseau - Télép. : ÉLYSÉES 56-34
MARSEILLE - LYON - LILLE - ALGER