



RANK
présente



le bel Antonio



RANK présente

Une Sélection Robert et Raymond HAKIM

MARCELLO MASTROIANNI * CLAUDIA CARDINALE et PIERRE BRASSEUR

RINA MORELLI

TOMAS MILIAN

le bel Antonio

MISE EN SCÈNE DE

MAURO BOLOGNONI

d'après le célèbre roman de Vitaliano BRANCATI

CO-PRODUCTION
ARCO-FILM (ROME)
LYRE CINEMATOGRAFIQUE (PARIS)

INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS

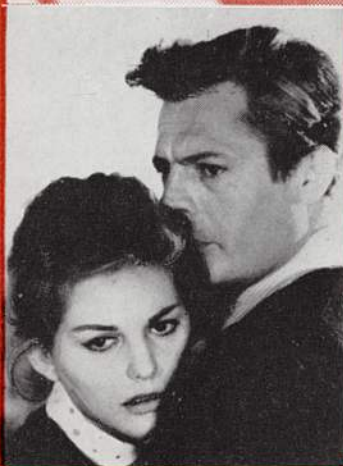
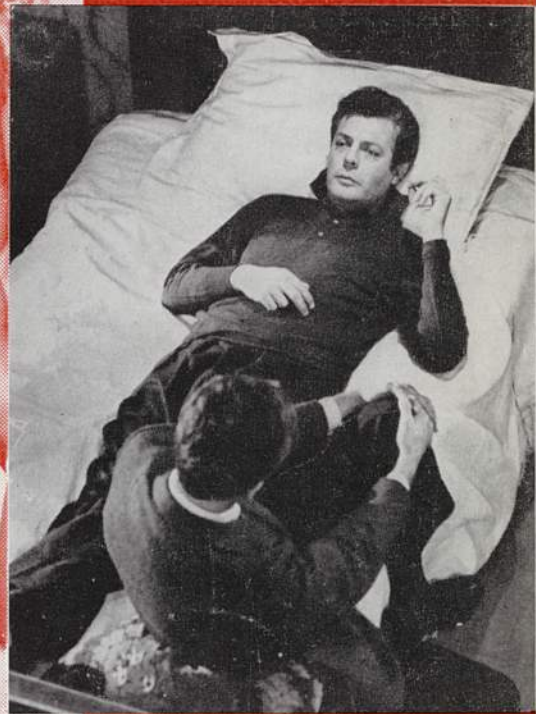
Rentrant d'un long séjour à Rome — où il a vainement tenté de faire carrière dans la diplomatie — Antonio Magnano (Marcello Mastroianni), la trentaine accomplie, revient auprès de ses parents en Sicile. Bien que de petite fortune, son père Alfio Magnano (Pierre Brasseur) et sa mère Rosario (Rina Morelli), sont parvenus, durant son absence en arguant des relations politiques et du charme certain de leur fils, à le fiancer avec l'une des plus riches héritières du pays : Barbara Puglisi (Claudia Cardinale), fille de l'important notaire Puglisi et de son épouse Agatina. Mis au courant de cet accord, le bel Antonio assure d'abord ses parents qu'il n'est pas prêt à se marier. Mais, le hasard l'ayant mis en présence d'une photo de Barbara, il revient sur son refus, subjugué par la beauté de la jeune fille.

Pourtant, cet amour d'Antonio pour Barbara, pour violent qu'il soit, ne pourra rester que platonique. Et c'est là tout le drame d'Antonio qui, lorsqu'il aime vraiment, est atteint de complexes physiques. Laisée comme toutes les jeunes filles de sa condition, dans l'ignorance des réalités du mariage, Barbara croira trois mois durant être une épouse comblée mais, les indiscretions d'une servante lui révélant la vérité, elle obtiendra avec l'appui de ses parents, l'annulation de son mariage.

Dans cette Sicile encore marquée par d'antiques traditions patriarcales, l'attitude d'Antonio pour la femme qu'il aime, apparaît à la fois scandaleuse et ridicule. Son père que le « fiasco » matrimonial d'Antonio a conduit au bord de la démence mourra en essayant d'effacer l'affront qui rejait sur toute sa famille.

Ce drame trouvera son épilogue lorsqu'on découvrira que la jeune bonne des Magnano, Santuzza, attend un enfant dont le père n'est autre que le Bel Antonio... Ainsi réhabilité aux yeux de tous... mais qui ne peut oublier Barbara.





Visa de Contrôle n° 100



GRANDE RÉGION PARISIENNE et STRASBOURG:
RANK OVERSEAS FILM DISTRIBUTORS, Ltd.

30, RUE FRANÇOIS 1^{er} - PARIS 8^{ème}
TÉLÉPHONE: ÉLYsées 31-85

LILLE
NORD FILMS LOCATION
13, RUE J. ROISIN
TÉL. 54-83-90

ALGER
RANK Overseas Film Distributors
49, RUE D'ISLY
TÉL. 63-49-94

MARSEILLE - LYON
COMPAGNIE RHODANIENNE
DE FILMS
33, R. de la Bourse - Lyon - Tél. 42-56-88