



I CAVALIERI DELLA REGINA



Una superproduzione **THETIS FILM** in Eastmancolor





TUTTI gli spettatori **PER UN** film ...
UN film **PER TUTTI** gli spettatori ...



Trama

Finché il cinema vivrà, le vicende di d'Artagnan, Aramis, Portos e Athos porteranno, in un ciclo di ricorrenze e di mitologia, nuovo impulso al cinema; e al di fuori di Dumas, che ne fu padre genuino, i Moschettieri subiranno i travestimenti e le interpretazioni proposte dal momento.

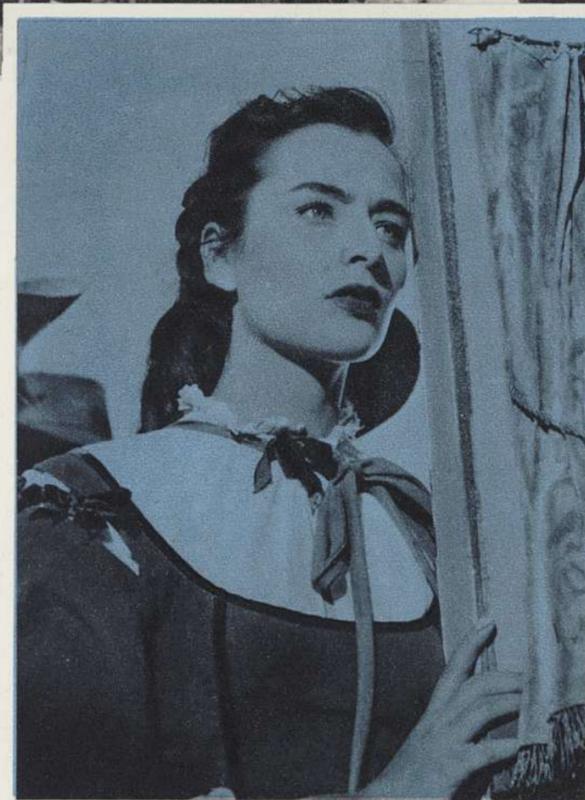
La vicenda stavolta ha inizio durante un banchetto dei quattro amici. Le Guardie intervengono all'improvviso; subito la battaglia ferve, e i colpi di spada si seguono senza rassomigliarsi. Vincitori, i Moschettieri sono tuttavia costretti a cercare rifugio da un fornaio dove saranno poco dopo arrestati dal loro Capitano de Treville, e condotti a Palazzo Reale come ragazzi scapestrati. Maria de' Medici, la Regina, però non li punirà: li ha fatti convocare, e l'arresto era una misura precauzionale onde evitare sospetti. Si prepara una missione segreta, pericolosa. Filippo II Re di Spagna ha proposto un matrimonio fra sua figlia Anna, Infanta di Spagna, e il giovane Luigi, Re di Francia. Perché i due futuri sposi possano conoscersi, Filippo chiede che una missione vada incontro alla principessa che si reca a Parigi. Seppure la presenza dell'Infanta possa provocare disordini, Maria de' Medici vedova a causa l'uno spagnolo che le ha ucciso il marito, approva il matrimonio. Di parere contrario sono il Duca de Luynes e il Principe Henry de Condé, aspirante al trono. D'Artagnan, Aramis, Athos e Portos dalla frontiera spagnola debbono scortare la carrozza reale e vigilare sulla persona dell'Infanta. Soprattutto non si deve provocare alcun incidente.

Da questo momento fra i Moschettieri della Regina e le Guardie di Condé si svolgerà una gara di abilità e furbizia, nutrita di colpi di scena uno più violento e singolare dell'altro. Circondati prima in una taverna, i nostri eroi riescono a sfuggire all'agguato; e mentre la vettura reale sta per arrivare, d'accapo le Guardie travestite da gente del popolo impediscono ai quattro amici di arrivare in tempo. Un plotone di Guardie riesce infatti ad aggregarsi alla cavalleria spagnola e a dare alla tredicenne principessa il benvenuto. Troppo tardi i Moschettieri inseguono la vettura spagnola ma al posto dell'Infanta trovano la Contessa Le Brun, amica del Condé. Seguendo la traccia di questa amicizia, d'Artagnan con l'aiuto di Jacqueline una ragazza amica sua trasformata per l'occasione in principessa d'alto rango, smonta il soddisfatto compiacimento del Condé arrivato a comunicare che l'Infanta è stata rapita.

La Regina annuncia l'arrivo di Anna di Spagna: fra tre giorni potrà presentarla ufficialmente alla Corte.

Né il Principe né la Contessa Le Brun riescono a capire come l'Infanta sia arrivata a Parigi se costei è loro prigioniera. Compreso subito da che parte è il pericolo, e studiata una controffensiva ai danni dei Moschettieri, il Condé e le Guardie non riescono a batterli, e da inseguitori — anzi — diventano inseguiti, prestando il fianco al gioco di d'Artagnan e dei suoi compagni, i quali riescono ad arrivare dove la giovane principessa è chiusa. Entrati nel castello attraverso una serie di stratagemmi uno più ingegnoso dell'altro, la fortuna all'ultimo momento li abbandona. Anche d'Artagnan è fatto prigioniero insieme agli altri Moschettieri. Contemporaneamente a Palazzo Reale il Condé si autoproclama reggente. Jacqueline l'amica di d'Artagnan e il piccolo Re Luigi fuggono, e chiedono aiuto a un creditore dei quattro Moschettieri. Costui visto in pericolo i propri crediti, non esita punto a organizzare un colpo di mano, e liberare i quattro amici, che sul posto ingaggiano una furiosa battaglia con le Guardie, e le battono clamorosamente.

Anna di Spagna finalmente è libera. Mentre i Quattro Moschettieri si accingono a partire per la Spagna dove riaccompagneranno la Principessa, Jacqueline fedele come altre volte resta in attesa che un bel giorno, come lei si augura, finiscano per sempre attese e batticuori, e d'Artagnan si decida a sposarla.





TUTTI gli spettatori **PER UN** film ...
UN film **PER TUTTI** gli spettatori ...



UNA SUPERPRODUZIONE IN EASTMANCOLOR
 «I CAVALIERI DELLA REGINA»

JEFF STONE - MARINA BERTI
DOMENICO MODUGNO

PAUL CAMPBELL - SEBASTIAN CABOT - ENZO FIERMONTE

PAOLA BORBONI - PAUL MULLER - GIANNI CAVALIERI - CARLO RIZZO - ALFREDO RIZZO - EDMOND RYAN - MICHAEL TOR

con **ROLDANO LUPI e TAMARA LEES**

Regia **MAURO BOLOGNINI** Org. Gen. **COLEFERO COLONNA**



CORREDO PUBBLICITARIO

Affisso a 8 fogli in fotolito
 a 6 colori

Affisso a 4 fogli in fotolito
 a 6 colori

Affisso a 2 fogli in fotolito
 a 6 colori

Locandina

Busta foto in rotocalco bi-
 cromia 12 soggetti 35 x 50
 e 2 fotomontaggi 50 x 70

Striscioni fluorescenti a 4 fogli
 8 tipi di flani diversi

Guida pubblicitaria in roto-
 calco in 3 colori

Press Book



