

Destinées



COLLABORATION ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

CLAUDETTE COLBERT
ELEONORA ROSSI-DRAGO

dans

"ELISABETH"

réalisé par

MARCEL PAGLIERO

avec

MIRKO ELLIS

d'après un sujet original de

SERGIO AMIDEI

adaptation cinématographique de

VLADIMIR POZNER

Chefs-opérateurs..... MARIO CRAVERI

GIORDANI

Ingénieur du son..... VITTORIO TRENTINO

Chef-décorateur..... ELIO COSTANZI

Organisateur général..... ALFREDO GUARINI



MICHELE MORGAN

dans

"JEANNE"

réalisé par

JEAN DELANNOY

avec

ANDRÉE CLÉMENT

scénario original et dialogue de

JEAN AURENCHE et PIERRE BOST

Chef-opérateur..... ROBERT LE FEBVRE

Ingénieur du son..... ANTOINE PETITJEAN

Chef-décorateur..... SERGE PIMENOFF

Directeur de Producteur..... HENRI BAUM

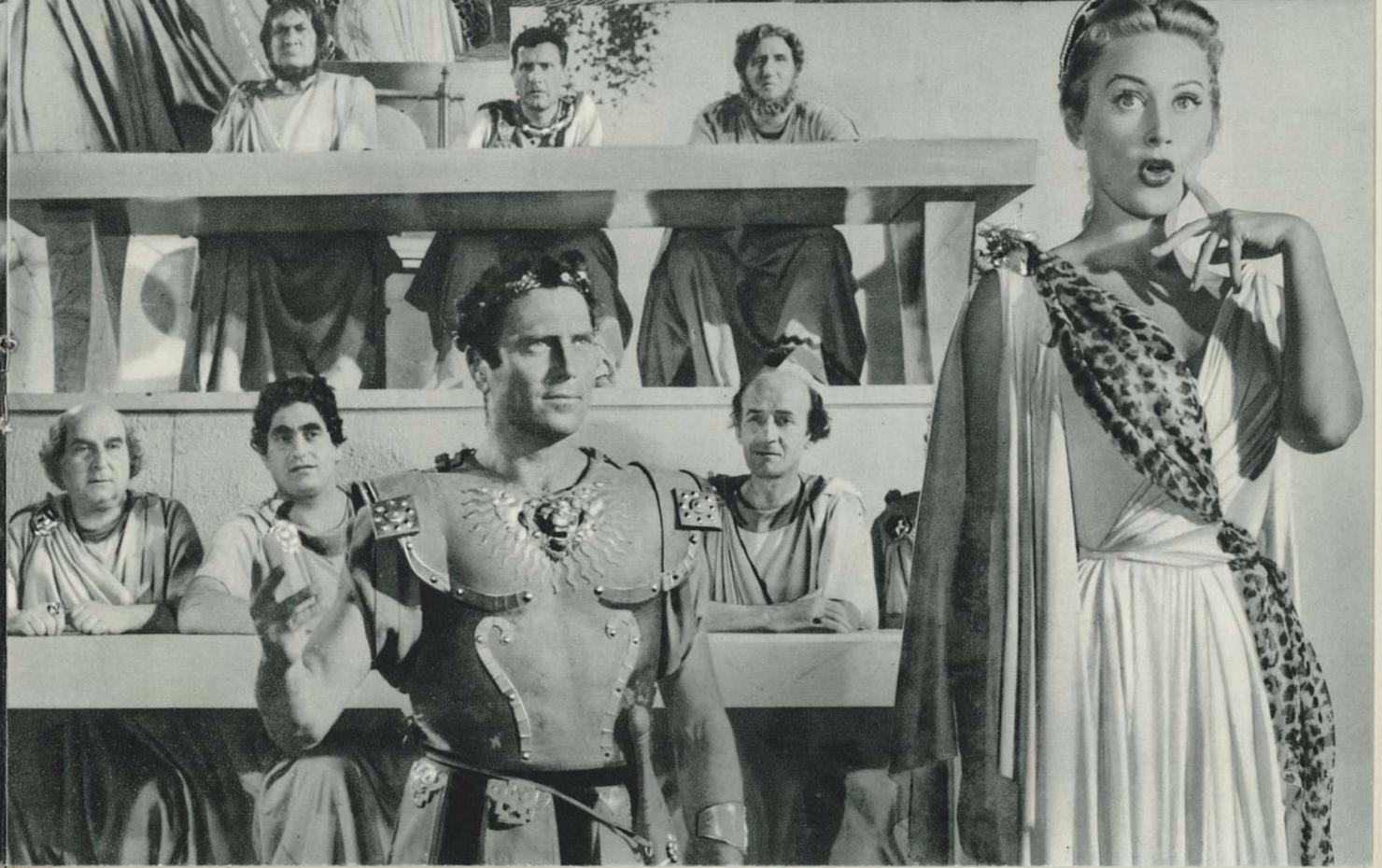




CO-PRODUCTION FRANCO-ITALIENNE

FRA







NGO LONDON FILM - CONTINENTAL PRODUZIONE



MARTINE CAROL
RAF VALLONE
PAOLO STOPPA

dans

"LYSISTRATA"

réalisé par

CHRISTIAN-JAQUE

adaptation cinématographique et dialogue de
JEAN FERRY et HENRI JEANSON

Chefs-opérateurs..... RAFFAELE MASCIOCCHI
CHRISTIAN MATRAS

Ingénieur du son..... GIOVANNI ROSSI

Chefs-décorateurs..... A. J. D'EAUBONNE
OTTAVIO SCOTTI



QUELQUES UNS DES SUCCÈS DE NOS COLLABORATEURS
DEPUIS 1945

"ELISABETH"

L'auteur :

SERGIO AMIDEI

ROME, VILLE OUVERTE

Le réalisateur :

MARCEL PAGLIERO

UN HOMME MARCHE DANS LA VILLE
LA P.... RESPECTUEUSE

Les vedettes :

CLAUDETTE COLBERT

L'ŒUF ET MOI
CAPTIVES A BORNEO

ELEONORA ROSSI-DRAGO

SENSUALITA
L'ESCLAVE

"JEANNE"

Les auteurs :

JEAN AURENCHÉ

et

PIERRE BOST

LE DIABLE AU CORPS
JEUX INTERDITS
LES ORGUEILLEUX

Le réalisateur :

JEAN DELANNOY

LA SYMPHONIE PASTORALE
LE GARÇON SAUVAGE
LA MINUTE DE VERITE

La vedette :

MICHELE MORGAN

LA SYMPHONIE PASTORALE
FABIOLA
LA MINUTE DE VERITE

"LYSISTRATA"

L'auteur :

HENRI JEANSON

FANFAN LA TULIPE
LA MINUTE DE VERITE

Le réalisateur :

CHRISTIAN-JAQUE

FANFAN LA TULIPE
ADORABLES CREATURES

Les vedettes :

MARTINE CAROL

CAROLINE CHERIE
LUCRECE BORGIA

RAF VALLONE

RIZ AMER
THERESE RAQUIN



44, Champs-Elysées - PARIS
ELYsées 64-31

B O R D E A U X
L I L L E
L Y O N
M A R S E I L L E
S T R A S B O U R G

