



**L'AMANT
DE LADY CHATTERLEY**

*Attention! ce film ne recherche pas le scandale
mais il traite un sujet intime et délicat!*





DISTRIBUTION

Constance	DANIELLE DARRIEUX	Bertha	JACQUELINE NOELLE
Mellors	ERNO CRISA	Wilcock	JEAN MICHAUD
Sir Clifford	LEO GENN	Le Docteur	LEON DAUBREL
Madame Bolton	BERTHE TISSEN	Lewis	RENE LORD
Hilda	JANINE CRISPIN	Une Femme de Chambre...	NICOLE MALRIC
Le Baron Winter	JEAN MURAT	Un Paysan	CHRISTIAN MARQUAND
Michaëlis	GERARD SETY		

*

COLUMBIA FILMS S. A. présente
Une co-production REGIE DU FILM-ORSAY FILMS

DANIELLE DARRIEUX
LEO GENN

dans un film de **MARC ALLEGRET**

L'AMANT DE LADY CHATTERLEY

d'après le roman de D. H. Lawrence
avec

ERNO CRISA

et

JANINE CRISPIN - GERARD SETY - BERTHE TISSEN
JACQUELINE NOELLE - CHRISTIAN MARQUAND

et

JEAN MURAT

Directeur de production **CLAUDE GANZ**
Directeur de la photographie **GEORGES PERINAL**
Décors **ALEXANDRE TRAUNER**
Musique de **JOSEPH KOSMA**
Editions Fortin et Enoch et C^{ie}

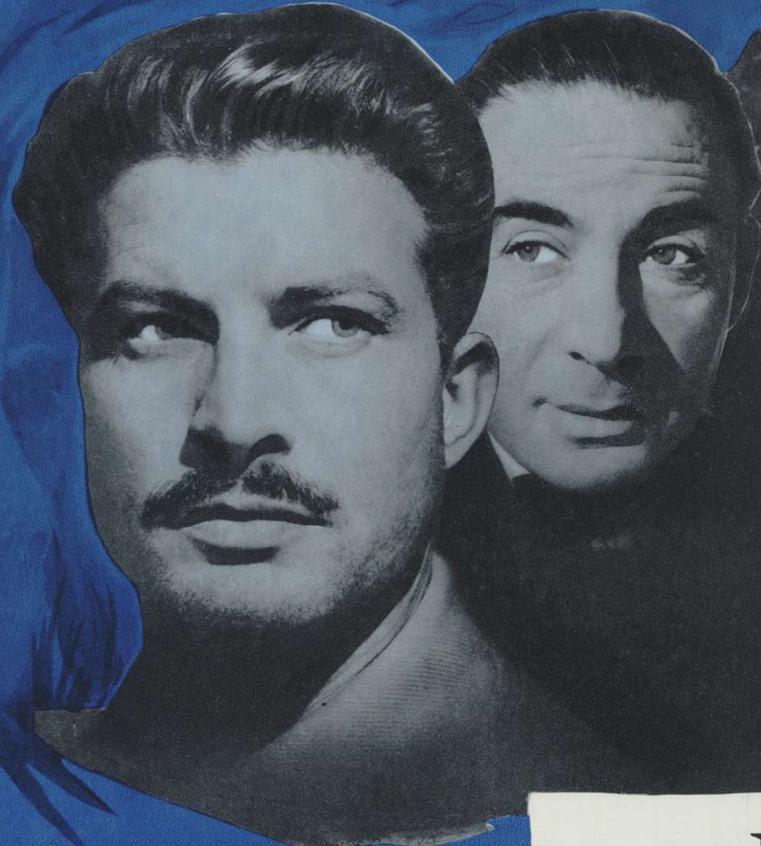
*

FICHE TECHNIQUE

Réalisateur	MARC ALLEGRET	Cameraman	JEAN LALIER
Assistants	PAUL FEYDER et PIERRE BOURSAUS	Assistants Opérateurs	JEAN DUHAMEL et MARC CHAMPION
Directeur de Production	CLAUDE GANZ	Ingénieur du Son	ROBERT BIART
Régisseur	MICHEL CHOQUET	Perchman	VICTOR REVELLI
Secrétaire de Production	MARTINE BREGUET	Chef Monteur	SUZANNE DE TROEYE
Script girl	ODETTE LEMARCHAND	Assistant Monteur	ROBERT CACHEUX
Décors et maquettes	ALEXANDRE TRAUNER	Photographe de Plateau	ROGER CORBEAU
Chef Décorateur	AUGUSTE CAPELIER	Accessoiriste de Plateau	JEAN CATALA
Assistant Décorateur	ROBERT ANDRE	Accessoiriste de meubles	MARCEL DOSNON
Dessinateur	JEAN D'OVIDIO	Chef Maquilleur	ALEXANDRE MARCUS
Ensemblier	JEAN CHAPLAIN	Coiffeuse	HUGUETTE LALAURETTE
Directeur de la Photographie	GEORGES PERINAL	Habilleuse	JOSETTE LAURIER

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS





SCÉNARIO

SIR Clifford Chatterley (LEO GENN) revenu infirme de la guerre, est dans une vie conjugale équilibrée. Elle veut ignorer la source de sa souffrance. Mais Clifford, qui a une certaine cynisme, ne peut pas faire admettre à Constance le projet d'une aventure passionnée, mais d'une main de fer.

Cette attitude singulière achève de compromettre l'équilibre moral et psychologique de la jeune Lady Chatterley. Le hasard et l'apparition du nouveau garde-chasse du domaine, Mellors (ERNO CRISA) provoque le drame. Personnage fait en apparence, un déclassé, Mellors, poussé par la noblesse cachée de son caractère et son idéal de pureté, a choisi le retour à la forêt et à la solitude. Constance pressent la dignité humaine de Mellors sous sa tranquille assurance et est impressionnée. Irrésistiblement, ces deux êtres qui tout séparent, se rapprochent et se découvrent.

Elle y est aidée par l'arrivée au château de Madame Bolton (BERTHE TISSEN), l'individue du village, engagée pour chasser un nouveau sens à la vie. Cependant, inquiète des conséquences d'une idylle dont elle n'a pas encore mesuré la profondeur, Constance se laisse convaincre par Hilda de partir avec elle à Venise. Clifford, de son côté, espère que de ce voyage sa jeune femme lui rapportera l'héritage qu'il espère.

Clifford, pour faire taire les mauvaises langues, congédie Mellors et rappelle Constance auprès de lui. Il est ravi d'entendre qu'elle attend un enfant; outre lorsqu'il apprend l'identité du vrai père, il s'obstine, malgré sa colère, à vouloir garder l'enfant; il en fera un Chatterley, coûte que coûte, par la dureté s'il le faut.

Mais Constance, hantée dans ses sentiments et dans sa maternité même, réalisant combien la pureté et la sincérité de Mellors lui sont plus proches que son existence de châtelaine et sa vie conjugale factice pour affermir sa nouvelle destinée. Elle s'en va la tête haute, enfin heureuse, au bras du père de son enfant.

L'AMANT DE LADY CHATTERLEY

NOTRE MATÉRIEL PUBLICITAIRE



Affiche 120×160 A
Maquette de Bertrand



Affichette 60×80
Maquette de Koutachy



Affiche 120×160 B
Maquette de Kerfysier

NOS AFFICHES

★
Affiche 160×240
Maquette de Bertrand

★
Affiche 120×160 A
Maquette de Bertrand

★
Affiche 120×160 B
Maquette de Kerfysier

★
Affichette 60×80
Maquette de Koutachy



Affiche 160×240
Maquette de Bertrand

NOS PAVES

★
Pavés de 50 lig., 70 lig.,
135 lig., 210 lig., 300 lig.

NOS PHOTOS

Jeux de 30 photos 24×30
noir et blanc.

Jeux de 10 photos 30×40
agrandissement sépia.

PHRASES PUBLICITAIRES

- ★ Un film d'une audacieuse franchise !
- ★ Un film qui ose...
- ★ Un film sans fausse pudeur.
- ★ Danielle Darrieux plus séduisante que jamais dans le plus féminin de ses rôles.
- ★ A l'écran, toutes les scènes du roman d'amour le plus audacieux.

COLUMBIA FILMS S. A.

SIEGE: 20, rue Troyon PARIS (17^e)
Téléph. : ETO. 70-00 (7 lig. gr.) et ETO. 79-70 (7 lig. gr.)

P A R I S
20, rue Troyon
Tél. : ETO. 70-00 (7 lig. gr.)

MARSEILLE
42, boulevard Longchamp
Tél. : Nat. 78-90 (2 lig. gr.)

L Y O N
37, rue Duquesne
Tél. Lalande 50-19 (2 l. gr.)

BORDEAUX
88, rue Judaïque
Tél. 895-35

L I L L E
144, rue du Molinel
Tél. : 53-05-73

STRASBOURG
4, rue de Mutzig
Tél. : 32-16-21

AFRIQUE DU NORD
MAROCFILM
4, rue Claude-Bernard
CASABLANCA
Tél. 272-73 et 232-10

ISLYFILM
6, rue d'Isly
ALGER
Tél. 376-00

TUNISFILM
43, avenue Jules-Ferry
TUNIS
Tél. 20-49

★