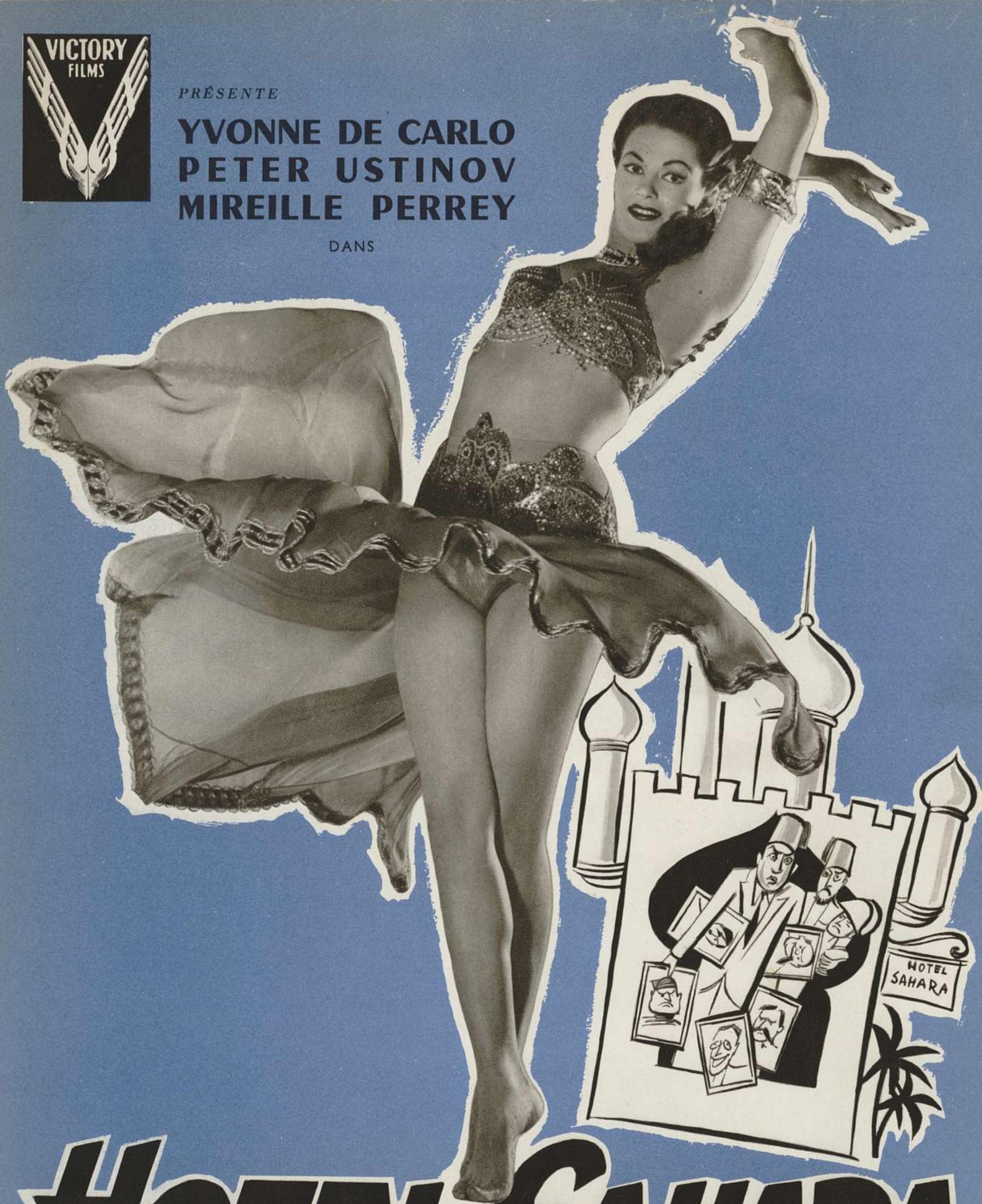




PRÉSENTE

**YVONNE DE CARLO  
PETER USTINOV  
MIREILLE PERREY**

DANS



# **HOTEL SAHARA**

**LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE**

**★ LES AVENTURES LES PLUS DÉSOPIANTES**

**Yvonne de  
CARLO**

**Peter  
USTINOV**

**David  
TOMLINSON**

**Mireille  
PERREY**

**HOTEL SAHARA**



# HOTEL SAHARA

## YVONNE DE CARLO

« La plus belle fille du monde » doit sa magnifique carrière au... hasard !

Née au Canada, d'un père anglais et d'une mère française, Yvonne de Carlo était la préférée d'un de ses cousins, élève pilote à la Canadian Royal Air Force, et photographe amateur passionné.

A l'insu de la jeune fille, il envoya un jour une photo d'elle au célèbre journaliste Walter Wanger qui avait organisé un concours en vue de découvrir « la plus belle fille du monde ». Parmi les 200.000 épreuves qu'il reçut, ce fut celle d'Yvonne qui fut choisie par le jury unanime.

Le prix du concours était un voyage à Hollywood. Yvonne s'y rendit et fit un bout d'essai. Elle décrocha d'emblée le principal rôle féminin dans la « DANSE DE SALOME ».

Mais Yvonne de Carlo est aussi la fille la plus têtue de Hollywood. Après « LA DANSE DE SALOME », elle se refuse de tourner dans n'importe quelle production. Pendant cinq ans elle continue à apprendre sagement son métier de véritable actrice de l'écran. Elle devait aussi mettre cinq ans avant de se considérer comme une vedette !...

Outre une plastique impeccable, Yvonne de Carlo est, sans aucun doute, la plus raffinée des vedettes féminines de Hollywood.

A treize ans, elle écrivait sa première pièce de théâtre qui fut montée à Vancouver. A cette même période, un journal local publia son premier recueil de poèmes.

Dès 17 ans, elle avait choisi la carrière théâtrale. Elle joua de petits rôles à travers le Canada, puis s'engagea comme danseuse dans une tournée théâtrale avant d'aller à Hollywood.

La critique jugea Yvonne de Carlo comme étant « la fille la plus photogénique en technicolor ». C'est ce qui explique pourquoi, sur les dix grandes productions qu'elle a tournées à Hollywood, huit d'entre elles ont été réalisées en couleurs naturelles.

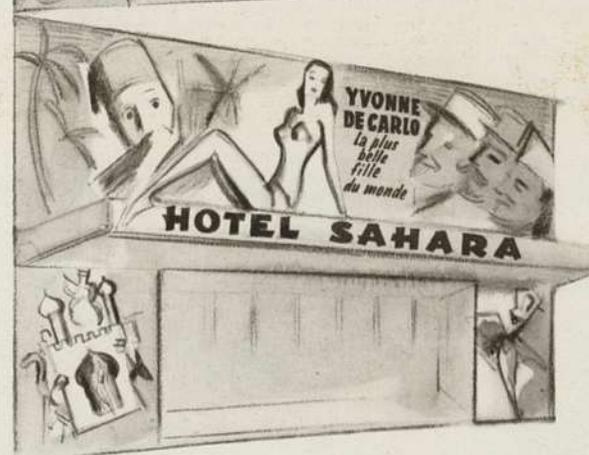
Cavalière émérite, Yvonne de Carlo est encore la plus intrépide des vedettes de Hollywood. Elle a toujours refusé d'être doublée dans les séquences dangereuses.

Elle parle couramment le français, lit Shakespeare, connaît toute la mythologie grecque, et possède une impressionnante collection d'enregistrements d'opéras et de symphonies.

Elle vit habituellement avec sa mère dans une villa de style anglais dans la vallée de San-Fernando au milieu de vingt chats qu'elle adore.

Après avoir tourné « HOTEL SAHARA » à Londres, Yvonne de Carlo a l'espoir de réaliser un film dans les studios français.

## Pour vos Façades



## VICTORY FILMS

18-20, PLACE DE LA MADELEINE - PARIS-8<sup>e</sup>  
Téléphone OPERA 49-51 et 48-78

MARSEILLE

OCEANIC FILMS

81, rue Sénac  
Tél. LYcée 50-01

LYON

OCEANIC FILMS

35, rue Vaubécour  
Tél. FRanklin 63-29

BORDEAUX

OCEANIC FILMS

75, R. Lafaurie-de-Monbadon  
Tél. 46-96

LILLE

NORD FILMS LOCATION

13, rue Jean-Roisin  
Tél. 483-90

NANCY

Sélections ciné-  
graphiques A. PONTET

19, rue de l'Oratoire  
Tél. 31-93

AFRIQUE DU NORD

« DISTRIMA »  
CASABLANCA

« SICAL »  
ALGER - TUNIS

## Une recette "Victory-Films"

### LE COCKTAIL "HOTEL SAHARA"

Prenez l'hôtel le plus luxueux du désert. Installez-y la plus belle fille du monde. Tour à tour ajoutez un « capitano » italien avec sa mandoline, un major anglais et son adjoint, un officier du Führer et sa froideur germanique, un capitaine des Spahis et sa fougue amoureuse. Laissez quelque temps la jolie fille user de tous les charmes que la Nature lui a si généreusement octroyés pour affoler les uns et les autres. Faites intervenir à ce moment un fiancé féroce mais qui, par nécessité, doit réfréner sa mauvaise humeur. Pimentez d'une forte dose d'humour britannique à 100°. Mélangez le tout, découpez en gags comiques pleins de fantaisie et de drôlerie. Servez glacé, et vous aurez...

## Slogans

- ★ HOTEL SAHARA... HOTEL DU FOU RIRE !
- ★ LE PLUS VOLUPTUEUX DES FILMS COMIQUES.
- ★ FAITES UNE CURE DE RIRE... A « L'HOTEL SAHARA ».
- ★ LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE DANS LE PLUS DROLE DES FILMS.

## CLICHÉS POUR LA PRESSE

Les clichés ci-contre sont destinés à la Presse (trame 65 sur 2 colonnes). Nous les tenons à votre disposition. Veuillez indiquer sur votre commande les numéros figurant en tête des légendes.



1

La guerre embrase le désert, au grand désespoir d'Emad (Peter Ustinov) qui voit défilé son Hôtel Sahara détruit, pillé, incendié... Les serveurs ont fui, et il ne reste, avec lui, dans le palace, que sa belle-mère (Mireille Parrey) et la belle Yasmina, sa troublante fiancée (Yvonne de Carlo).



2

Dès l'ouverture des hostilités, l'Hôtel Sahara est occupé par les bersagliers de Mussolini, commandés par le capitano Luigi (Guido Lorraine) qui, obligé de reculer devant l'avance anglaise, veut faire sauter le palace. Mais, à force de séduction, Yasmina lui fait abandonner ce projet explosif...



3

Des aventures plus comiques que tragiques conduisent les soldats de Sa Majesté à l'Hôtel Sahara où Yasmina, plus ensorceleuse que jamais, étale littéralement le major Randall (Roland Culver) et le capitaine Puffin (David Tomlinson), qui se disputent ses faveurs, à la grande fureur d'Emad, jaloux comme un tigre...



4

Le major ne craint pas le ridicule pour plaire à Yasmina qui a compris que la meilleure tactique pour sauver l'hôtel c'est encore d'user des charmes que la nature lui a si généreusement octroyés. La piscine est un lieu idéal pour faire admirer ses formes sculpturales. Mais l'alerte est donnée...



5

A leur tour, les combattants de l'Africa-Korps lancent vers l'Hôtel Sahara. Sans même prendre le temps de s'habiller, le major « décroche ». Emad reçoit comme il se doit le lieutenant Fiesler (Albert Lavren) qui, au contraire des autres occupants, reste absolument « froid » devant Yasmina qui fait tout pour le séduire...



6

Fiquée au jeu, la plus belle fille du monde va se venger à sa manière ! Cette fois, le lieutenant n'a d'yeux que pour cette merveilleuse danseuse dénudée, au visage caché par un voile qui, par ses mouvements lascifs, lui fait perdre la tête, au point qu'il se oublie presque ses devoirs de soldat...



7

Sur le point de reconnaître Yasmina dont il est éperdument amoureux, il doit fuir devant le capitaine Leroy et ses volontaires de l'armée Leclerc qui, à leur manière, investissent l'hôtel et ses charmantes hôteses. Pour la première fois depuis la guerre, Yasmina est sur le point de « succomber », malgré la présence continuelle de son fiancé...



8

Mais les Français reçoivent l'ordre de poursuivre leur victorieuse offensive vers l'Ouest. A son grand soulagement, Emad récupère l'Hôtel Sahara qui, maintenant, se trouve hors de la zone des combats et qui, malgré cette cascade d'événements, est resté intact. Yasmina aussi, d'ailleurs... Quand, de nouveau, une musique militaire se fait entendre... Ce sont les Américains !

