



MARIE BELL

# **PROGRAMME**

Supplément  
à L'IMAGE

- QJ

LES FILMS DE FRANCE présentent  
Un film de Jacques FEYDER

# Le Grand Jeu

## DISTRIBUTION

Florence et Irma .....	MARIE BELL
Pierre Martel .....	Pierre RICHARD-WILLM
Nicolas .....	GEORGES PITOFF
Le Colonel .....	CAMILLE BERT
Aïchouch .....	Olga VELBRIA
Le Capitaine .....	PIERRE DE GUINGAND
Bernard Martel .....	André DUBOSC
Gustin .....	Pierre LARQUEY
Aziani .....	Nestor AZIANI
Fenoux .....	FLORENCIE
Dauville .....	Line CLEVERS
Le cantinier .....	Pierre LABRY
Un capitaine de recrutement .....	Jacques NORMAND
L'employé des douanes .....	Geno FERNY
Le livreur .....	GUERARD

et

Blanche .....

**FRANCOISE ROSAY**

et

Clément .....

**CHARLES VANEL**

## SCENARIO

Pierre Martel s'est ruiné pour Florence Hatkings et s'aperçoit que seule sa fortune l'avait intéressée. Décu dans son amour, il s'engage dans la Légion étrangère. Quatre ans ont passé. Pierre, en garnison au Maroc, est un soldat d'élite, méprisant la mort.

Dès que son régiment est au repos, il se réfugie en compagnie de son ami Nicolas dans un hôtel de troisième ordre, dirigé par Clément, grand pourvoyeur en femmes d'un beuglant « Les Folies Parisiennes » et sa femme Blanche qui passe son temps à se faire les cartes.

Un soir de cafard, Pierre demande à Blanche le « grand jeu ». Les cartes parlent : Pierre va retrouver la femme qu'il aime toujours... faire des folies pour elle... tuer un homme...

Et toutes ces prédictions vont se réaliser.

Aux « Folies Parisiennes », Pierre fait la connaissance d'irma qui ressemble étrangement à Florence. La chanteuse s'prend de Pierre qui est à la fois attiré et déçu de ne pas retrouver en elle tout à fait la maîtresse qu'il a perdue jadis.

Un après-midi, il surprend Clément très pressant auprès d'irma. Une lutte s'engage sur une galerie. Clément est projeté contre une balustrade, tombe et va s'écraser sur les pavés de la cour.

On croit à un accident. Pierre n'est pas inquiété, d'autant moins que son bataillon part en colonne, vers le Sud.

Presque au terme de son engagement, Pierre apprend qu'il vient d'hériter. Il offre à Irma de regagner la France où ils se marieront mais à Casablanca, avant d'embarquer, Pierre retrouve Florence ; il comprend qu'il n'a cessé de l'aimer, la supplie de redevenir sa maîtresse mais elle refuse.

Pierre comprend qu'irma ne pourra plus jamais le rendre heureux. Il réen-gage dans la Légion. Le bataillon doit repartir vers le sud. Une dernière fois Blanche fait le « grand jeu ».

C'est le signe de la mort qui apparaît.

Sûr de son destin, Pierre va prendre allègrement son rang dans la colonne que la clique entraîne, au son d'une marche héroïque, vers le Sud...



PIERRE RICHARD-WILLM

imp. haloua, 10, rue de vaucouleurs, paris