



Claude DAUPHIN • Madeleine SOLOGNE • Roger DUC

## “LE MONDE

Un Film de Richard POTTIER, d'après le célèbre Roman de CHARLES

LE VIGAN ★ GUISOL ★ AIMOS ★ GEORGES PRIEUR et MADY BERRY ★

Adaptation et Dialogues de H. G. C

Prises de Vues : Robert Le Febvre. Une Product

**L** Le nom de Charles Robert-Dumas est trop connu pour qu'il soit nécessaire de vous présenter ici l'auteur de « 2 Barou », de « L'Homme à Abattre », des « Loups entre eux » et de tant d'autres films à succès qui, ces dernières années, ont réalisé, coup sur coup, de tous côtés, des recettes incroyables!

Pour « Le Monde Tremblera », qui n'est pas un film de guerre ni d'espionnage, il s'est acquis le concours de Roger Francis Didelot, dont le talent et l'autorité d'écrivain sont bien connus. De cette collaboration est sortie une œuvre d'une puissance d'imagination, d'une audace et d'une originalité saisissantes, posant le problème qui, de tout temps, a passionné l'humanité : celui de la Destinée. Voici l'histoire en deux mots :  
Un jeune savant, Jean Durand, a construit une machine à mesurer la vie. Cette machine est capable de révéler, au moyen de rayons et de courants, dont seul il possède le secret, l'heure exacte de la mort de chacun. L'inventeur, dès lors, n'a plus de mystère. Toutes les conceptions de l'existence sont bouleversées... Le monde entier est alerté... Les Gouvernements s'écartent... La Sécurité s'en mêle...



HESNE et Armand BERNARD avec ERIC VON STROHEIM

## “LE MONDE TREMBLERA”

ROBERT-DUMAS et ROGER FRANCIS DIDELOT

SONIA BESSIS (Miss Paris 1939) avec CHRISTIANE DELYNE et CARETTE

LOUZOT et J. VILLARD

ion C. I. C. C. Distribuée par PARAMOUNT

Ri l'on se trouve aussi lancé dans une prodigieuse aventure!

Nous assistons aux ultimes expériences. À la révélation à l'univers inquiet et sceptique, de la fabuleuse invention. Et, sur ce démarrage énorme, l'action se noue, passionnante, mouvementée, fantastique.

Parallèlement aux conséquences sociales de cette découverte, nous voyons l'évolution morale du jeune savant, qui perdra, par sa faute, et son meilleur ami, et une fiancée qu'il adore, avant de se perdre lui-même.

À chaque épisode tragique ou romanesque, succède un épisode comique. Constamment le rire vient apporter aux spectateurs la détente nécessaire. L'action ritoché et rebondit sans cesse, comme une balle adroitement lancée, pour monter en flèche vers la fin, et se terminer par le coup de théâtre que chacun espère, sans oser y croire, et qui satisfait à la fois la raison, le cœur et la morale.

« Le Monde Tremblera », qui est actuellement au montage, est certainement le plus grand Film Français que Paramount ait sorti jusqu'à ce jour.

